

04.08.2022

Boletín de prensa No. 10/2022

Grandes Maestros del Arte Popular Mexicano Colección Fomento Cultural Citibanamex 20 años

- El Museo Amparo y el Banco Nacional de México, a través de Fomento Cultural Citibanamex, A.C., presentan la exposición *Grandes Maestros del Arte Popular Mexicano. Colección Fomento Cultural Citibanamex, 20 años*
 - La muestra fue curada por Cándida Fernández de Calderón y presenta 1,593 piezas, agrupadas en nueve ramas artesanales
 - Permanecerá abierta al público del 6 de agosto al 7 de noviembre de 2022

El Museo Amparo y el Banco Nacional de México, a través de Fomento Cultural Citibanamex, A.C., presentan la exposición ***Grandes Maestros del Arte Popular Mexicano. Colección Fomento Cultural Citibanamex. 20 años***, una de las revisiones más completas sobre la riqueza y diversidad de creadores mexicanos que muestran la genialidad, creatividad y maestría de sus piezas. Para la inauguración se realizará una charla presencial en el Auditorio Arq. Pedro Ramírez Vázquez el próximo sábado 6 de agosto a las 12:00 horas con Cándida Fernández de Calderón, curadora de la exposición, la cual se transmitirá de manera simultánea a través de la página de Facebook del Museo Amparo.

La exposición surge dentro de una de las vertientes más importantes del quehacer de Fomento Cultural Citibanamex: el Programa de Apoyo al Arte Popular, establecido en 1996, para reconocer y difundir el valor artístico y estético del arte popular de excelencia e impactar en el bienestar de los grandes maestros y de sus comunidades. Este Programa ha marcado un hito en su ámbito y hoy es considerado un referente del arte popular mexicano a nivel nacional e internacional.

Grandes Maestros del Arte Popular Mexicano, 20 años, fue curada por Cándida Fernández de Calderón, Directora de Fomento Cultural Citibanamex, A.C., y presenta 1,593 piezas, agrupadas en nueve ramas artesanales: barro, textiles, piedra, metales, madera, piel, fibras vegetales, papel y materiales varios, todas ellas con múltiples especialidades, definidas por su técnica, tipo de pieza y su uso. Los objetos fueron creados por Grandes Maestros, cuyo trabajo abarca el ancho y alto de México; de Puebla destacan lugares como San Pablito Pahuatlán, Acatlán de Osorio, Los Reyes Metzontla, Amozoc, San Miguel



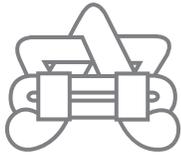
Tenexcatiloya, Cuetzalan, Izúcar de Matamoros, así como la capital del estado; además de algunos estados como Oaxaca, Michoacán, Guanajuato, Hidalgo, por mencionar algunos.

Los protagonistas de esta exposición son los Grandes Maestros Artesanos que forman parte del Programa de Apoyo al Arte Popular de Fomento Cultural Citibanamex, los talleres en los que trabajan, así como las personas que han sido y continuarán siendo capacitadas mediante las actividades que constituyen la piedra de sustento de este proyecto. Dentro de este amplio espectro humano, es posible encontrar diversos tipos de artistas y talleres: desde el artesano que trabaja parcialmente en determinada especialidad y sólo para las fiestas de su comunidad, hasta el que realiza su actividad con una infraestructura profesional, pasando por aquel que lleva a cabo su labor dentro del ámbito familiar, de manera constante.

Es de notar que las creaciones de los Grandes Maestros son el resultado de su cultura e inspiración, tienen un origen criollo, mestizo o indígena. En este caso, son de comunidades como la nahua, mazahua, otomí, rarámuri, huichol, tzotzil, maya, mixteca, zapoteca, mayo y purépecha, entre otras.

Para complementar la exposición, Fomento Cultural Citibanamex publicó un nuevo libro: *Grandes Maestros del Arte Popular Mexicano, 20 años*, que incluye biografías, técnicas y creaciones de los Grandes Maestros y las actuales generaciones, esta publicación se podrá encontrar en la Tienda del Museo Amparo. Además, con el apoyo de la Asociación de Amigos de los Grandes Maestros del Arte Popular, se publicó un directorio digital de los Grandes Maestros que estará disponible para todo el público a través de su sitio web: <https://www.amigosgrandesmaestros.org/gmap20>

Grandes Maestros del Arte Popular Mexicano. Colección Fomento Cultural Citibanamex. 20 años estará presente en las Galerías 1, 2 y 3 del Museo Amparo del 6 de agosto al 7 de noviembre de 2022. La exposición se complementará con un programa público con recorridos guiados, actividades y charlas en el Museo Amparo. Invitamos a los visitantes a mantenerse al tanto de nuestras redes sociales para conocer más.



Grupo Financiero Citibanamex

Grupo Financiero Citibanamex, S.A. de C.V. (Grupo Financiero Citibanamex) es el grupo financiero líder en México. Siguiendo una estrategia de banca universal, el Grupo ofrece una variedad de servicios financieros a personas morales y físicas, que incluyen banca comercial y de inversión, seguros y manejo de inversiones. Sus subsidiarias incluyen Banco Nacional de México, S.A., fundado en 1884, el cual cuenta con una extensa red de distribución de 1,465 sucursales, 9,372 cajeros automáticos y más de 28,294 corresponsalías ubicadas en todo el país.

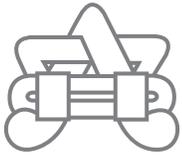
Fomento Cultural Citibanamex, A.C.

Fomento Cultural Citibanamex, A.C. es un organismo no lucrativo cuya misión consiste en impulsar la inversión en el desarrollo cultural, así como promover, preservar y difundir la cultura mexicana. Desde su creación en el año de 1971, ha tenido como visión ser ejemplo reconocido de empresa privada que promueve la cultura de México, con liderazgo, a través de acciones innovadoras en sus líneas de acción: exposiciones de arte e historia, publicaciones, apoyo al arte popular, restauración y conservación del patrimonio, así como en actividades educativas.



Fomento Cultural Citibanamex, A.C.





Grandes Maestros del Arte Popular Mexicano Colección Fomento Cultural Citibanamex 20 años

Cándida Fernández de Calderón | Curadora

Museo Amparo

2 Sur 708, Centro Histórico, Puebla, Pue.,
México 72000

Abierto de miércoles a lunes de 10:00 a 18:00 horas.

Martes cerrado

www.museoamparo.com

Admisión:

En apoyo a la comunidad, el Museo Amparo ofrecerá
entrada gratuita hasta nuevo aviso.

Contacto:

Silvia Rodríguez Molina

medios@museoamparo.com

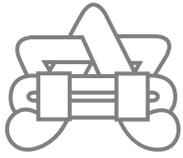
Tel. +52 222 229 3850 ext. 856

Para descargar información e imágenes:

www.museoamparo.com/prensa



Adolfo Escudero Mejía
Batea, 2018
Madera tallada, con laca rayada
Olinalá, Guerrero
Col. Fomento Cultural Citibanamex, A.C.

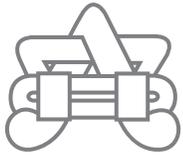


Jacobo Ángeles Ojeda
Jaguar, 2012
Madera tallada y policromada
San Martín Tilcajete, Oaxaca
Col. Fomento Cultural Citibanamex, A.C.

Tel. +52 222 229 3850
www.museoamparo.com

2 Sur 708, Centro Histórico
72000 Puebla, Pue., México

Museo Amparo

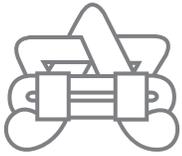


José de Jesús Álvarez Nogal
Tibor grande con águila, 2013
Barro levantado con la técnica de rollo, modelado,
policromado al pincel con tierras y bruñido
Tonalá, Jalisco
Col. Fomento Cultural Citibanamex, A.C.

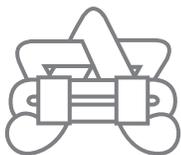
Tel. +52 222 229 3850
www.museoamparo.com

2 Sur 708, Centro Histórico
72000 Puebla, Pue., México

Museo Amparo



César Torres Ramírez
Tibores, 2014 y 2018
Barro torneado, con esmalte estannífero y policromado (mayólica)
Puebla, Puebla
Col. Fomento Cultural Citibanamex, A.C.

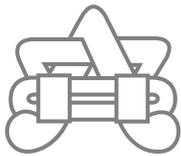


Hugo César Nájera Buendía
Metate jaguar, 2007
Piedra tallada
Chimalhuacán, Estado de México
Col. Fomento Cultural Citibanamex, A.C.

Tel. +52 222 229 3850
www.museoamparo.com

2 Sur 708, Centro Histórico
72000 Puebla, Pue., México

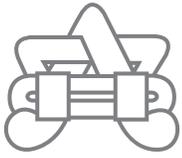
Museo Amparo



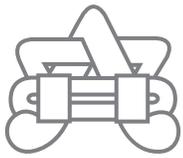
María de los Ángeles Carrillo Silva
Charola, 2010
Junco tejido en espiral
San José de la Zorra, Ensenada, Baja California
Col. Fomento Cultural Citibanamex, A.C.

2 Sur 708, Centro Histórico
72000 Puebla, Pue., México
Tel. +52 222 229 3850
www.museoamparo.com

Museo Amparo



Rosa Patricia Neri Peña
Platón de pez blanco tradición, 2014
Barro moldeado, modelado, policromado al pincel y vidriado
Capula, Michoacán
Col. Fomento Cultural Citibanamex, A.C.



Hilario Alejos Madrigal
Piñas y Biznaga, 2019
Barro modelado, moldeado, con pastillaje y vidriado
San José de Gracia, Michoacán
Col. Fomento Cultural Citibanamex, A.C.