

# Las manifestaciones artísticas en el México antiguo

Cuadernillo para después de tu visita



Museo Amparo

Durante tu visita al Museo Amparo conociste las Salas de Arte Prehispánico, ¡vamos a recordar nuestra aventura!

## Manifestaciones artísticas

En el México antiguo las artes estaban integradas, en los espacios convivían unas con otras como parte de los rituales y las ceremonias. ¿Recuerdas cuántas manifestaciones artísticas había? Búscalas en la sopa de letras.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| L | F | U | D | A | I | R | E | Y | O | J |
| R | G | C | E | R | A | M | I | C | A | S |
| A | P | O | I | Q | U | H | F | D | R | P |
| P | I | N | T | U | R | A | V | C | Z | E |
| S | D | F | G | I | H | J | L | L | S | Ñ |
| M | B | N | Q | T | M | W | E | C | R | T |
| U | F | G | N | E | P | O | U | I | Y | U |
| S | D | I | X | C | V | L | A | D | S | R |
| I | N | H | J | T | T | E | L | J | B | F |
| C | E | R | A | U | D | C | K | V | F | D |
| A | L | E | R | R | G | P | I | N | Y | U |
| E | S | A | C | A | U | L | D | D | O | J |
| A | R | Q | U | L | C | X | R | A | P | Z |

Arquitectura

Pintura

Música

Escultura

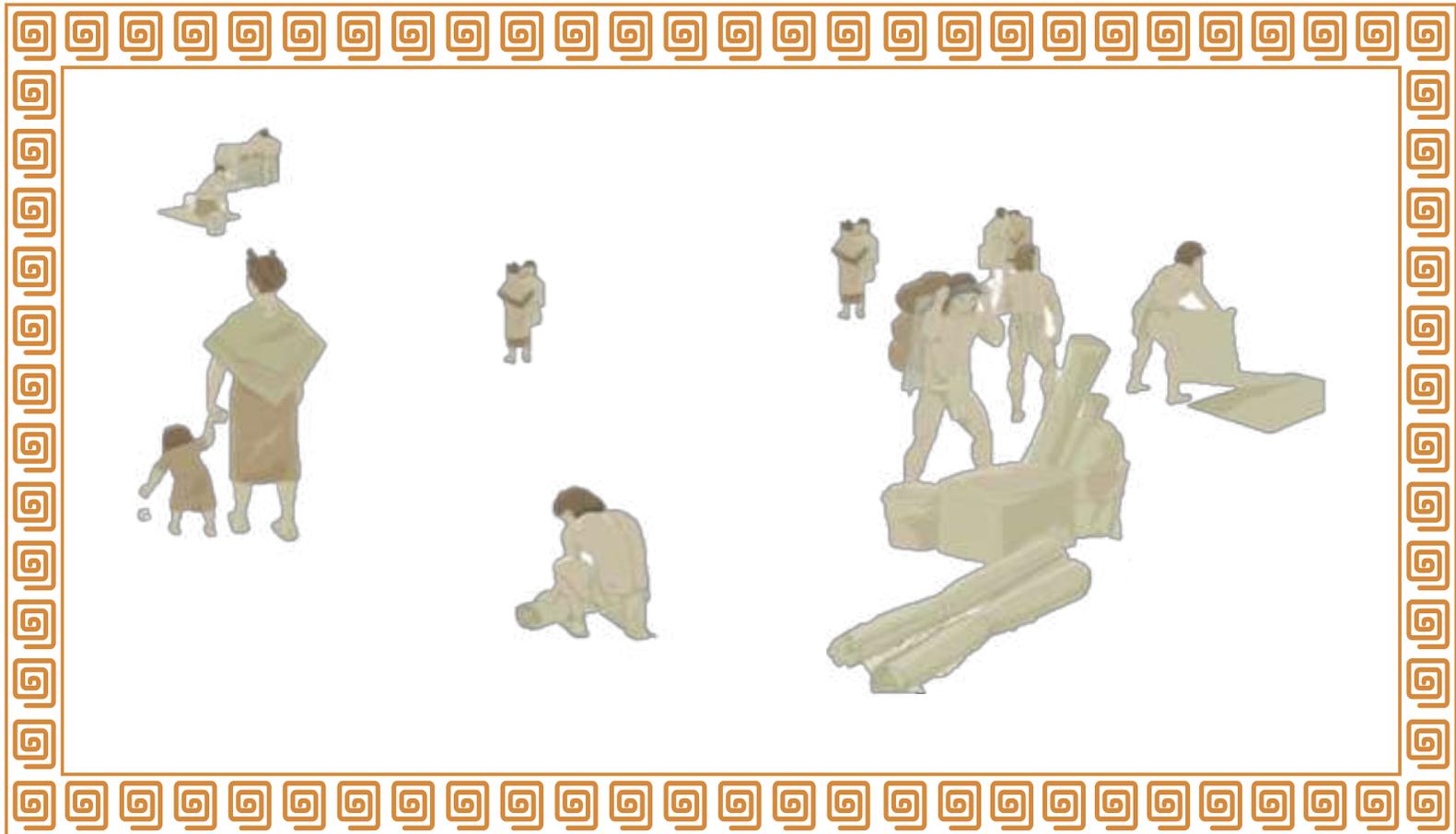
Joyería

Cerámica

# Arquitectura

La organización social en el México antiguo dio pie a la conformación de ciudades. Las calles y avenidas estaban estucadas, había conjuntos habitacionales, plazas públicas, edificios, templos y espacios ceremoniales donde se encontraban juegos de pelota.

Observa a los personajes, ¿dónde crees que están?  
Dibuja la ciudad prehispánica al fondo.



*Reúne fotos tuyas, de tu familia y amigos en zonas arqueológicas y crea un gran collage de la arquitectura prehispánica.*

# Escultura

La piedra y el barro fueron los materiales más utilizados en la escultura prehispánica.



Utilizaban herramientas de piedra que servían como cinceles y pulidores para dar forma a las representaciones de dioses o gobernantes, como puedes ver en esta estela.

Dintel

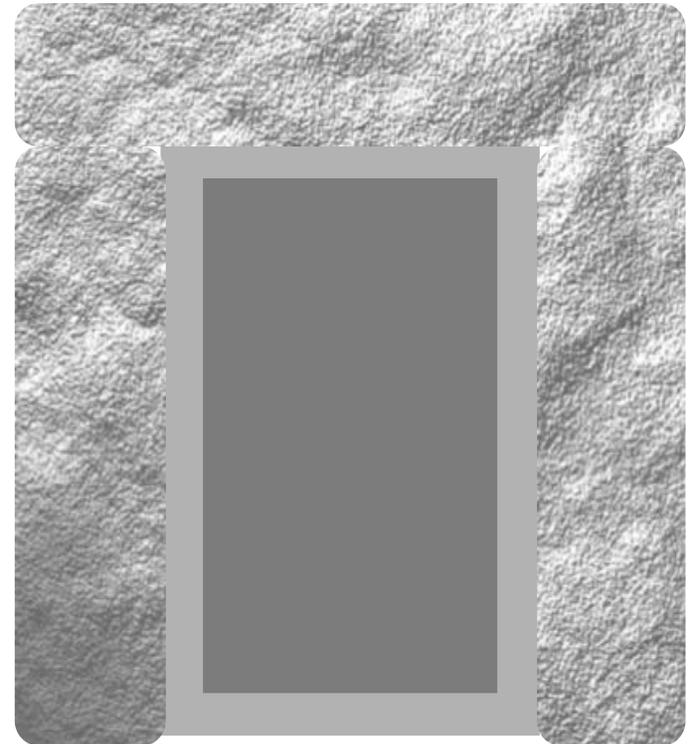


La escultura también estaba presente en los edificios. En las entradas se colocaban los ..... en la parte superior y las ..... a los costados, ambos servían para soportar el peso de las construcciones.

Jamba

Los dinteles y las jambas contienen fechas, textos y representaciones asociados con hechos históricos.

Escribe un acontecimiento histórico importante en estos elementos arquitectónicos usando jeroglíficos, fechas o imágenes.



¿Cómo se representa ahora a los gobernantes?  
Discútelo con tus compañeros.

# Pintura



En el México antiguo la decoración de los edificios a través de la pintura fue común, sobre todo en los espacios sagrados.



Se colocaba una capa de estuco sobre los muros de piedra para poder tener una superficie plana y suave sobre la cual pintar.

Observa la pintura, busca y encierra en el dibujo los cinco elementos ocultos.



- Rayo
- Orejera
- Dos brazaletes
- Un collar
- Nubes



Sabías que...  
El color rojo se obtenía de un mineral llamado hematita.



Si pudieras realizar una pintura sobre una pared de tu casa, ¿qué te gustaría pintar?, ¿en qué parte de tu casa lo harías?

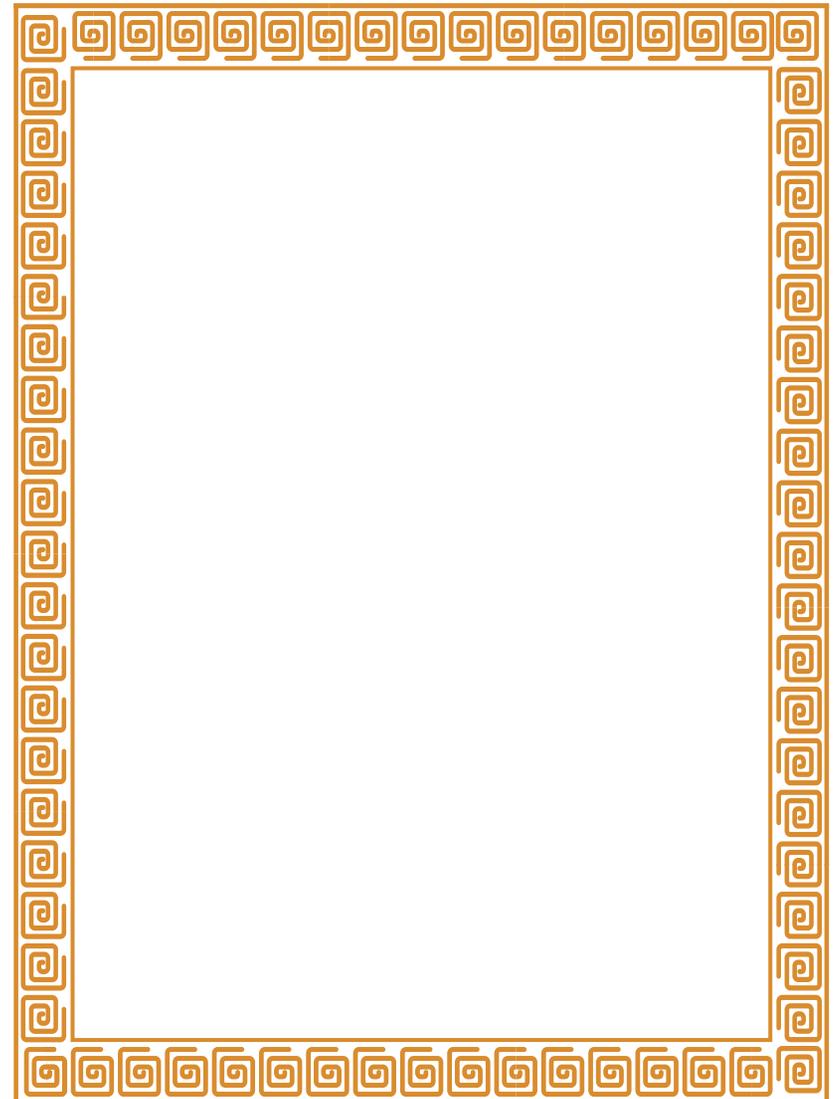
# Joyería

Las joyas se utilizaron en diversas culturas prehispánicas. Podían estar hechas de oro, cristal de roca, obsidiana o jade.

Únicamente podían ser usadas por gobernantes, guerreros o sacerdotes.



Haz un dibujo de tu rostro y adórnalo con las joyas que más te gusten, busca al final del cuadernillo las imágenes recortables de las joyas.



## Danza y música

La danza y la música fueron parte importante de los festejos de los habitantes. En las fiestas se escuchaban cantos o coros, las danzas se realizaban al son de los tambores y con el acompañamiento de flautas y trompetas de diferentes tipos.



Relaciona los instrumentos musicales de acuerdo a su tipo.

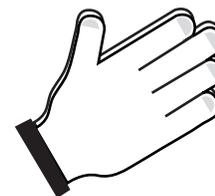
### Instrumentos de viento

Producen el sonido por la vibración del aire en el interior.



### Instrumentos de percusión

Producen el sonido al ser golpeados, entrechocados, sacudidos o raspados.



Entra a la página [www.museoamparo.com](http://www.museoamparo.com) y escucha nuevamente el sonido de los instrumentos musicales.  
¿Cuál fue tu favorito?

¿Qué instrumentos musicales son diferentes a los que hay en nuestra época?

# Cerámica



Las formas más originales y fantásticas de cerámica prehispánica fueron logradas a través del modelado.

Algunas piezas de cerámica fueron al mismo tiempo esculturas y objetos útiles.

Observa los objetos y escribe en las líneas cuál crees que fue su uso.

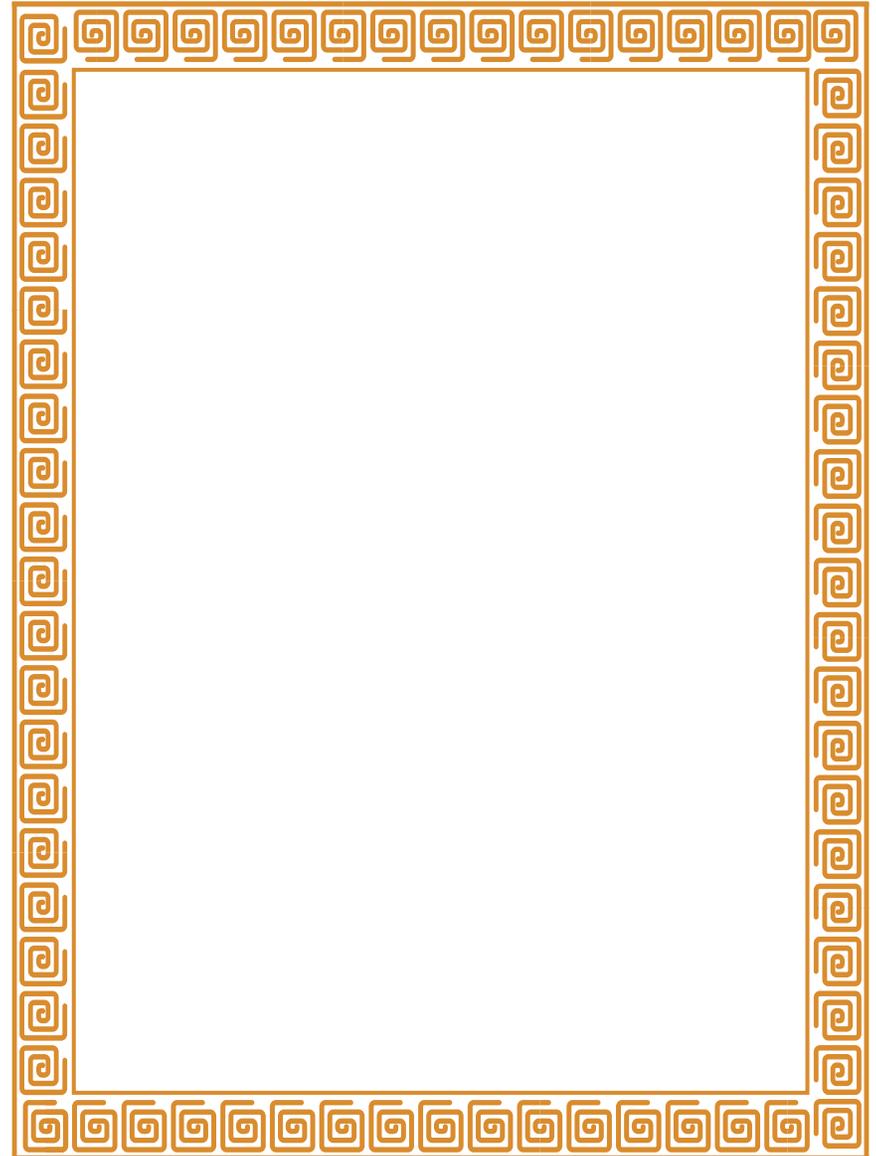


---

---

Actualmente, ¿con qué materiales se hacen los objetos de arriba? Pláticalo con tus compañeros.

¿Tienes objetos de barro en tu casa?, ¿son parecidos a los de la época prehispánica? Dibújalos en el recuadro.



Recortables joyería



¡Regresa pronto para conocer  
nuevas exposiciones!  
Y recuerda que con tu tarjeta  
la entrada al Museo es gratis.



**Museo Amparo**

2 Sur 708, Centro Histórico  
Puebla, Pue., México 72000

[www.museoamparo.com](http://www.museoamparo.com)

Abierto de miércoles a lunes de  
10:00 a 18:00 horas  
Sábados de 10:00 a 21:00 horas  
Domingos y lunes entrada gratuita

 MuseoAmparo.Puebla

 MuseoAmparo

 museoamparo

 museoamparo