



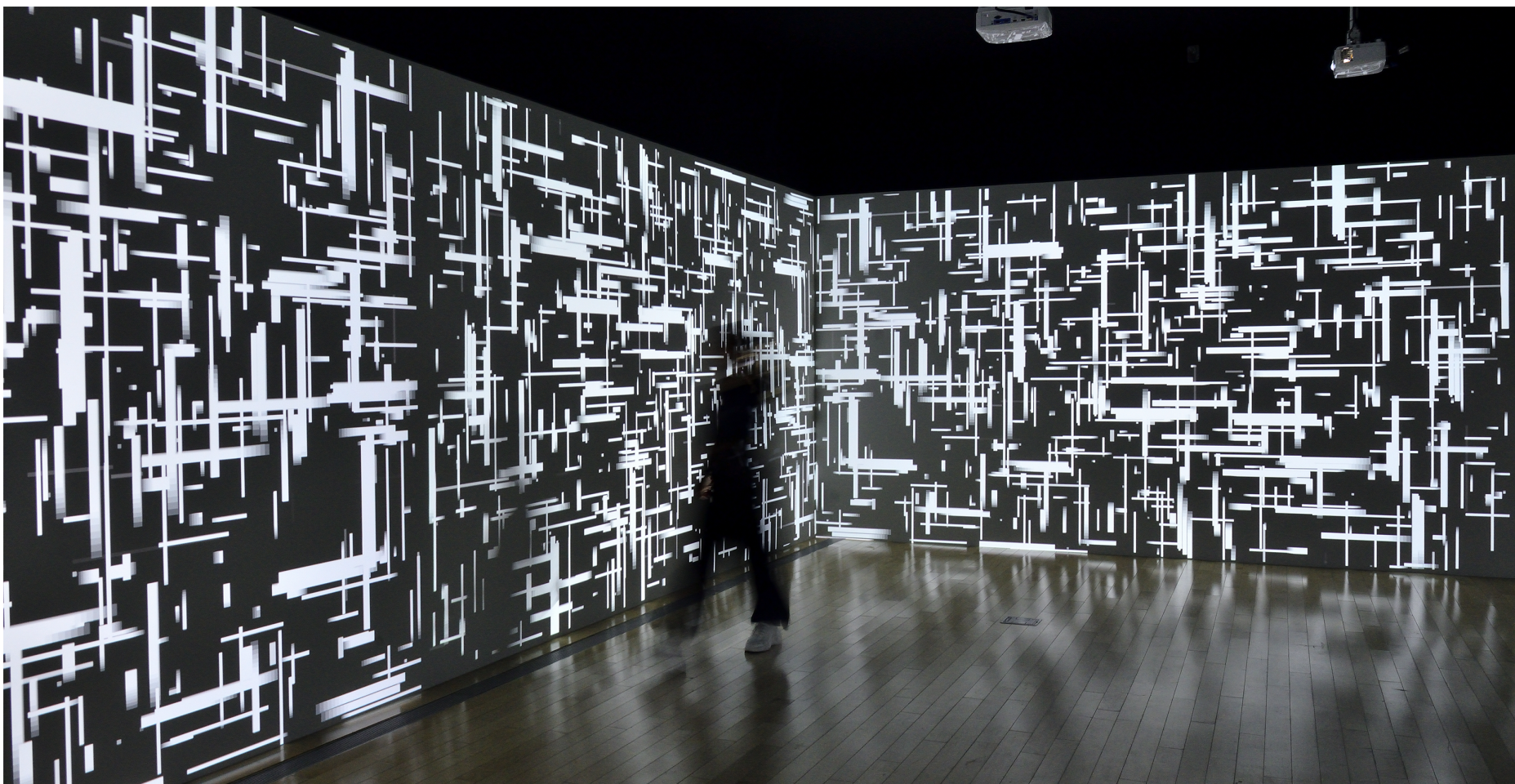
Magdalena Fernández (Caracas, 1964)

3i019

2019

Instalación en sitio específico
Cordón, esferas de hierro y tubos de
aluminio pintados de blanco

Producción del Museo Amparo en
colaboración con la artista



Magdalena Fernández (Caracas, 1964)

2iPM009

2009

Serie Pinturas móviles

Videoinstalación

Animación digital

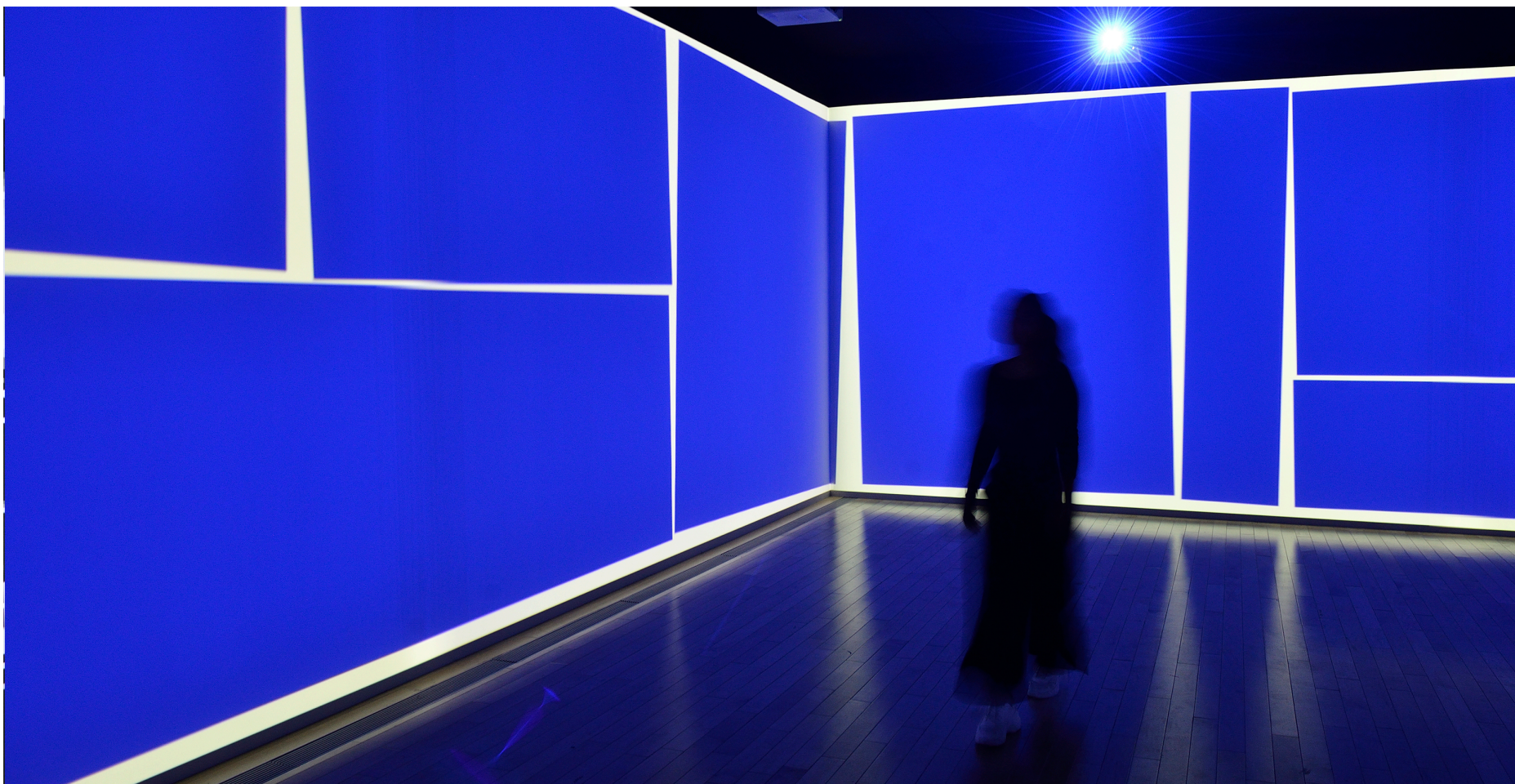
Loop, 1'56"

Animación digital: Marcelo D'Orazio

Sonido: Percusión corporal cortesía del grupo vocal Perpetuum

jazzile

www.perpetuumjazzile.si/en



Magdalena Fernández (Caracas, 1964)

1iHO008. Homenaje a Hélio Oiticica

2008

Serie Pinturas móviles

Videoinstalación

Animación digital

Loop, 5'

Animación digital: Marcelo D'Orazio

Agradecemos la colaboración de la

Colección Isabel y Agustín Coppel



Magdalena Fernández (Caracas, 1964)

1pm006. Ara ararauna

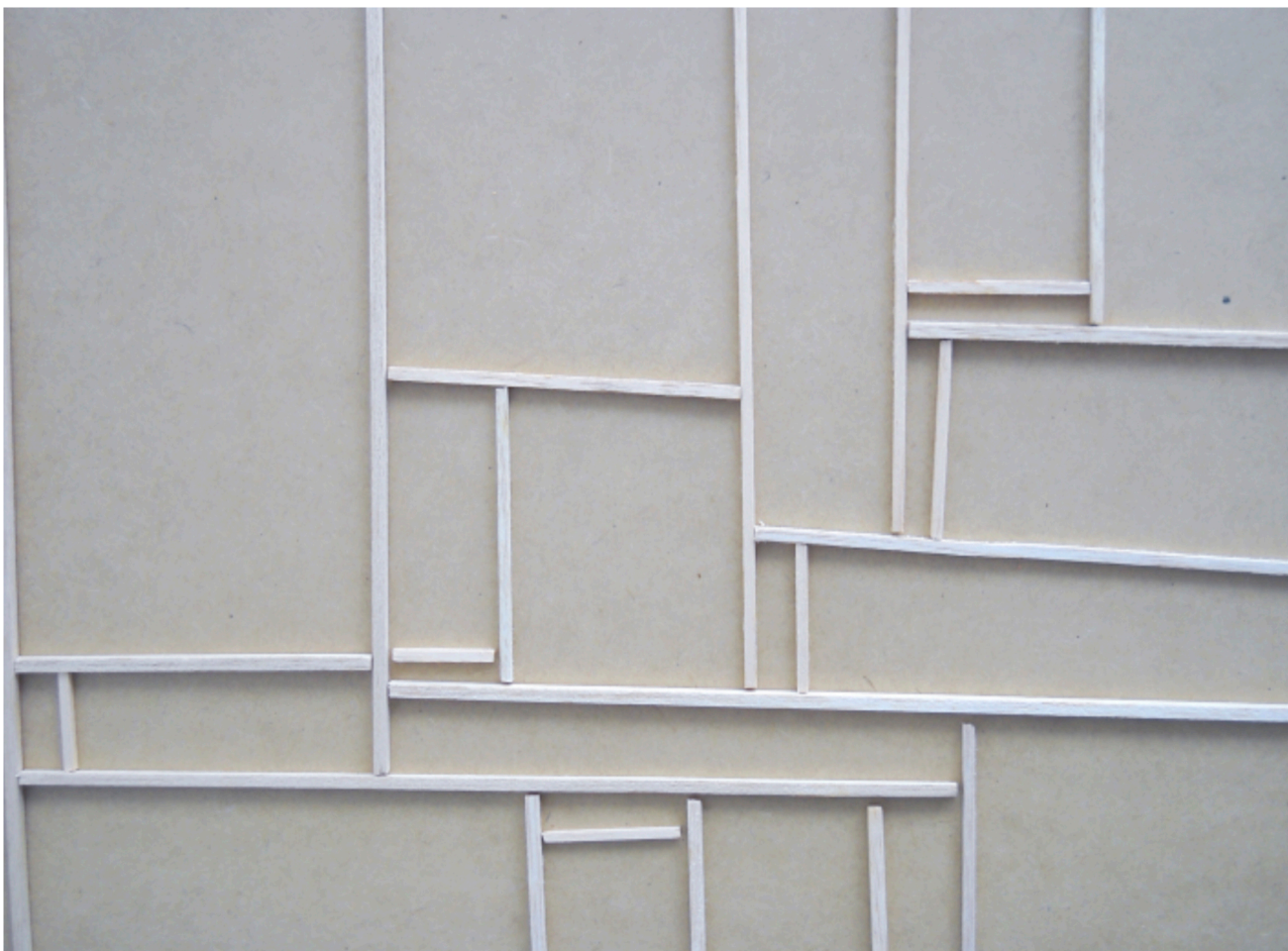
2006

Serie Pinturas móviles

Animación digital

Loop, 1'54"

Animación digital: Marcelo D'Orazio



Magdalena Fernández (Caracas, 1964)

2vaTG011

2011

Serie Video apuntes

Animación cuadro a cuadro

Loop, 1'47"

Montaje: Marcelo D'Orazio



Magdalena Fernández (Caracas, 1964)

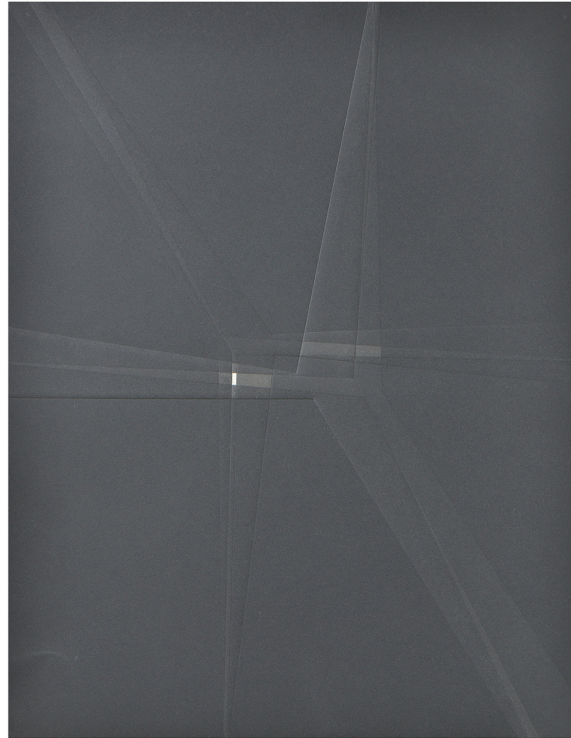
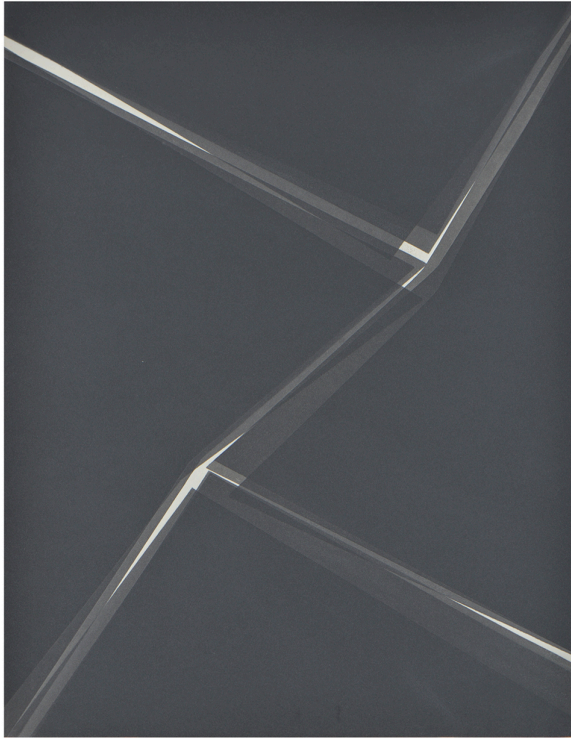
2018

Serie Geometría móvil

Intaglio sobre papel Chara 2000 de algodón, Le Cartie

Maestra impresora: Norma Morales

Taller de Artistas Gráficos Asociados (TAGA), Caracas, Venezuela



Magdalena Fernández (Caracas, 1964)

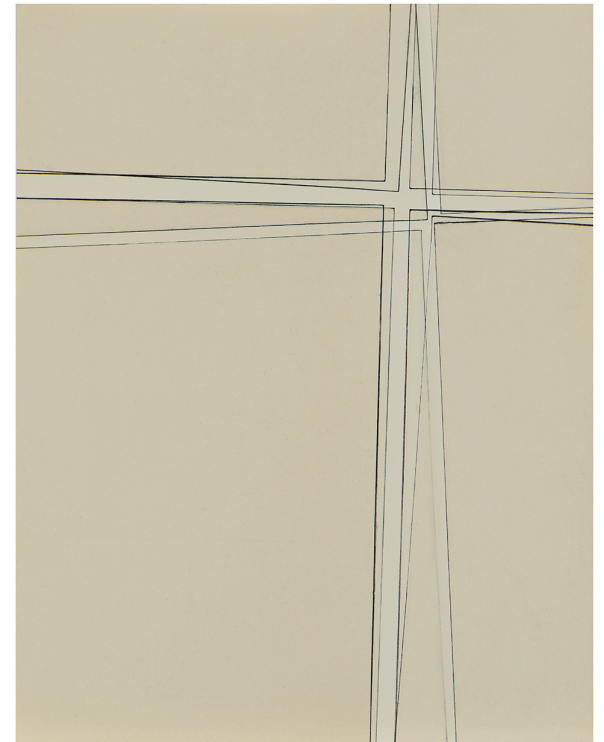
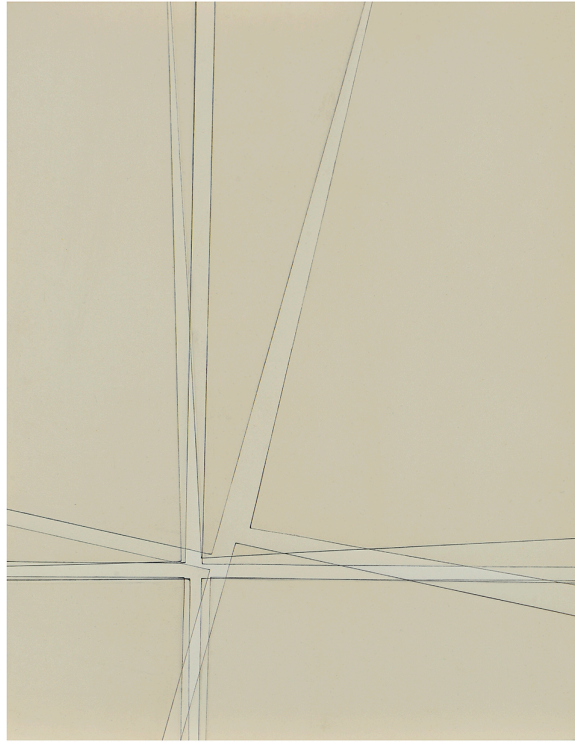
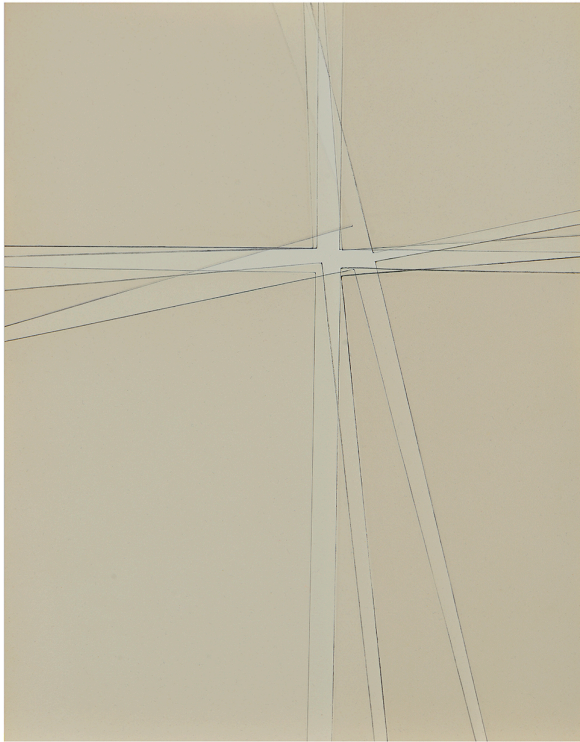
2018

Serie Geometría móvil

Intaglio sobre papel Chara 2000 de algodón, Le Cartie

Maestra impresora: Norma Morales

Taller de Artistas Gráficos Asociados (TAGA), Caracas, Venezuela



Magdalena Fernández (Caracas, 1964)

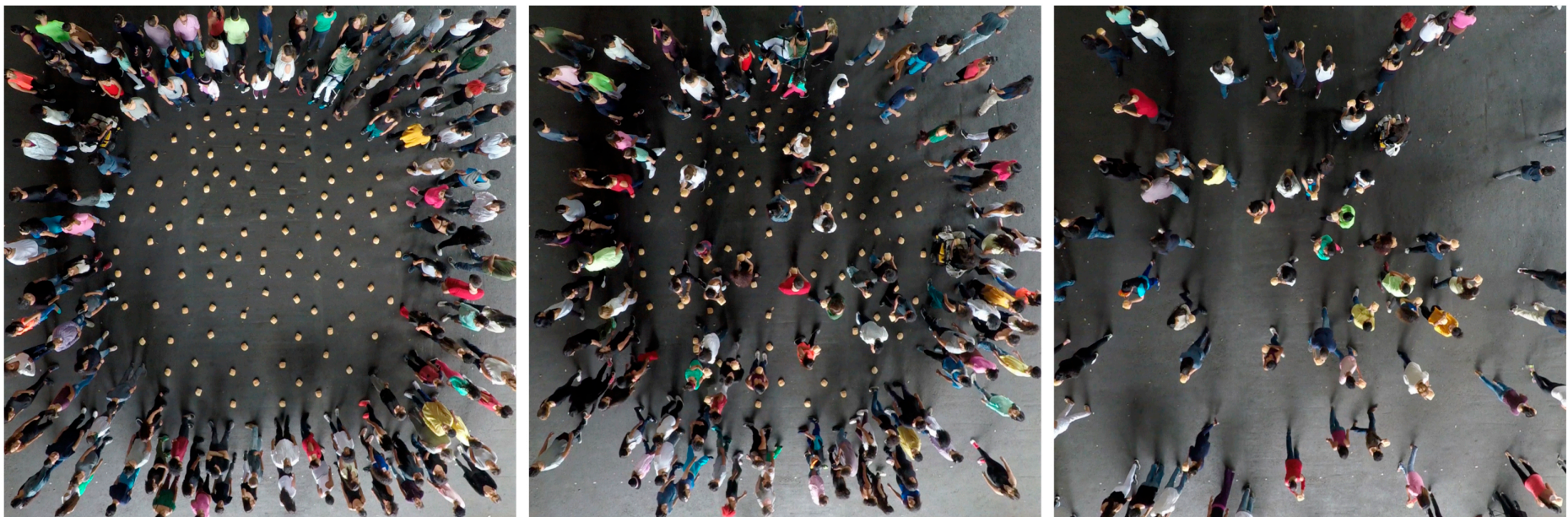
2018

Serie Geometría móvil

Intaglio sobre papel Chara 2000 de algodón, Le Cartie

Maestra impresora: Norma Morales

Taller de Artistas Gráficos Asociados (TAGA), Caracas, Venezuela



Magdalena Fernández (Caracas, 1964)

1pmc019

2019

Serie Pinturas móviles corporales

Animación digital

Loop, 4'29"

Video y montaje: Carlo Grata

Producción: Tetelo Fernández y Elizabeth Otero



Magdalena Fernández (Caracas, 1964)

2pmc019

2019

Serie Pinturas móviles corporales

Animación digital

Loop, 4'33"

Vídeo y montaje: Carlo Grata

Producción: Tetelo Fernández y Elizabeth Otero



Magdalena Fernández (Caracas, 1964)

3pmc019

2019

Serie Pinturas móviles corporales

Animación digital

Loop, 4'52"

Video y montaje: Carlo Grata

Producción: Tetelo Fernández y Elizabeth Otero



Magdalena Fernández (Caracas, 1964)

2019

2019

Instalación en sitio

Espejos

Producción del Museo Amparo en colaboración con la artista