Biblioteca Ángeles Espinosa Yglesias

Arte • Historia • Arqueología

Biblioteca Ángeles Espinosa Yglesias

Arte • Historia • Arqueología

Boletín de Adquisiciones
No. 1 | Enero-abril, 2014

La Biblioteca ***Ángeles Espinosa Yglesias*** cuenta con un acervo especializado en arte, arqueología e historia de México formado por más de 10 mil títulos. La Biblioteca es un lugar de referencia para investigadores y estudiantes, quienes además del público en general, pueden acceder de manera gratuita a consultar su acervo integrado por libros, revistas, videos y colecciones especiales, tales como: códices mesoamericanos en edición facsimilar, Puebla y libros de los siglos XVII al XIX.

Este boletín de adquisiciones tiene como objetivo dar a conocer los materiales más recientes que ingresan a la Biblioteca.

Lunes, miércoles, jueves y sábado de 10:00 a 18:00 horas
Viernes de 10:00 a 21:00 horas
Entrada libre

2 Sur 708, Centro Histórico, Puebla, Pue., México 72000
Tel. + 52 (222) 2 29 38 50
biblioteca@museoamparo.com

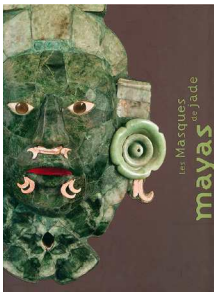
www.museoamparo.com

Arte prehispánico

• AC
972.8011
M37m

LES MASQUES DE JADE MAYAS
Direction Artistique Marc Restellini; Commissare de l´exposition Sofía Martínez del Campo Lanz; Textes Sofía Martínez del Campo Lanz.
París : Pinacotheque de Paris : Gourcuff Gradenigo, 2012.
311 p. : il. col.

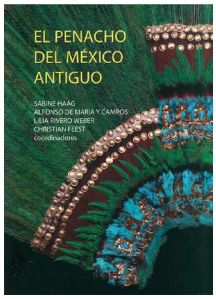
ISBN 9782358670227



• AC
972.01
P45

EL PENACHO DEL MÉXICO ANTIGUO
Sabine Haag y otros.
Altenstadt : ZKF Publishers; Viena : Museum Fur Volker Kunde; México : CONACULTA : INAH, 2012.
152 p. : il. col.

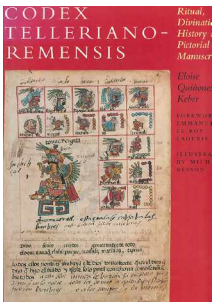
ISBN 9783981162066



• MA
972.012
Q85t

Quiñones Keber, Eloise
CODEX TELLERIANO–REMENSIS: RITUAL, DIVINATION, AND HISTORY IN A PICTORIAL AZTEC MANUSCRIPT
By Eloise Quiñones Keber; Foreword by Emmanuel Le Roy Ladurie; Illustrations by Michel Besson.
Austin : University of Texas, 1995.
365 p. : il. col.

ISBN 0292769016



Arte virreinal

• MA
735.272482
A43e

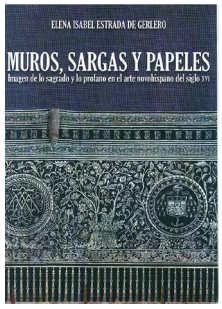
Amador Marrero, Pablo Francisco, Coord.
ENSAYOS DE ESCULTURA VIRREINAL EN PUEBLA DE LOS ÁNGELES
Puebla, Pue. : Fundación Amparo, Museo Amparo; México : UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2012.
413 p. : il. col.

ISBN 9786079591816

• AC
709.0372
E77m

Estrada de Gerlero, Elena Isabel
MUROS, SARGAS Y PAPELES: IMAGEN DE LO SAGRADO Y LO PROFANO EN EL ARTE NOVOHISPANO DEL SIGLO XVI
México : UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2011.
692 p. : il.

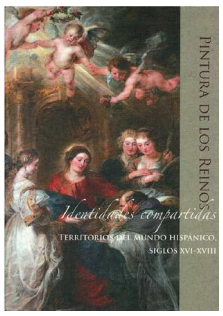
ISBN 9786070225093



• AC
759.0372
G87p

Gutiérrez Haces, Juana, Coord.
PINTURA DE LOS REINOS: IDENTIDADES COMPROMETIDAS. TERRITORIOS DEL MUNDO NOVOHISPANO, SIGLOS XVI-XVIII
México : Fomento Cultural Banamex, 2008.
4 v. (1503 p.) : il. col. + 2 anexos,
(paginación varia : il. col.)

ISBN 978607761200

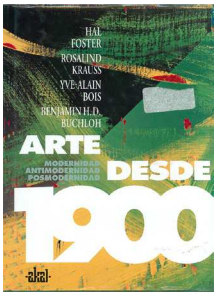


ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

• AC
709.04
F67a

Foster, Hal
ARTE DESDE 1900
MODERNIDAD, ANTIMODERNIDAD, POSMODERNIDAD
Madrid : Akal, 2006.
704 p. : il. col.

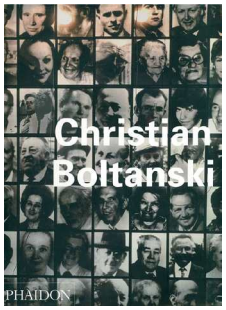
ISBN 8446024004



• AC
779.944
S45c

Semin, Didier
CHRISTIAN BOLTANSKI
Didier Semin, Tamar Garb, Donald Kuspit.
London : Phaidon, 1997.
160 p. : il. col.

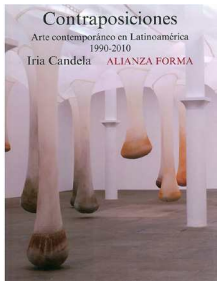
ISBN 071483658349



• AC
709.0470
C35c

Candela, Iria
CONTRAPOSICIONES: ARTE CONTEMPORÁNEO EN LATINOAMÉRICA, 1990-2010
Madrid : Alianza, 2012.
194 p. : il. col. (Alianza Forma ; 171)

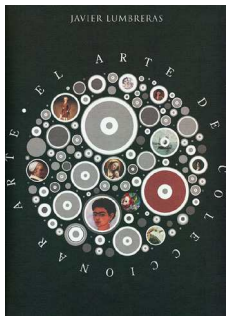
ISBN 9788420669901



• AC
708
L85a

Lumbreras, Javier
EL ARTE DE COLECCIONAR ARTE
México : Artemundi Group : Artemundi Global Fund : Fomento Cultural Banamex, 2011.
429 p. : il. col.

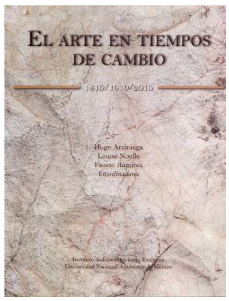
ISBN 9786077612537



• AC
709. 72
A72

EL ARTE EN TIEMPOS DE CAMBIO, 1810-1910-2010
México : UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2012.
599 p.

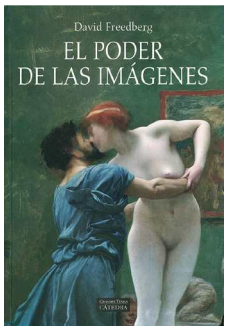
ISBN 9786070235030



• AC
704.948
F74P

Freedberg, David
EL PODER DE LAS IMÁGENES: ESTUDIO SOBRE LA HISTORIA Y LA TEORÍA DE LA RESPUESTA
3a ed.
Madrid : Cátedra, 2010.
496 p. : il. (Grandes temas)

ISBN 9788437625546



• AC
709.0472
076
T45g

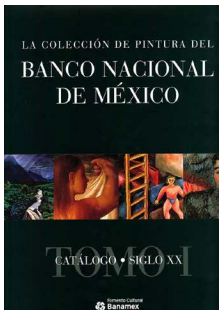
Temkin, Ann
GABRIEL OROZCO
Con ensayos de Ann Temkin, Briony Fer, Benjamin H. D. Buchloh, Apulina Pobocha, Anne Byrd.
México : CONACULTA, 2009.
255 p. : il . col.

ISBN 9786075161433

• AC
759.0672
M37c

Martínez Lambarry, Margarita
LA COLECCIÓN DE PINTURA DEL BANCO NACIONAL DE MÉXICO: CATÁLOGO. SIGLO XX
México : Fomento Cultural Banamex, 2002.
2 v. (753 p.) : il. col. + láminas

ISBN 9685234191



• AC
759. 72
G37m

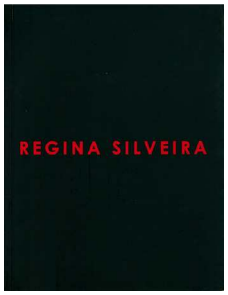
Garduño, Ana
LA MIRADA DE UN ANTICUARIO
México : Fomento Cultural Banamex, 2007.
63 p. il. col. + 1 anexo (19 p.)

ISBN 9685234701

• AC
704.0481
S55m

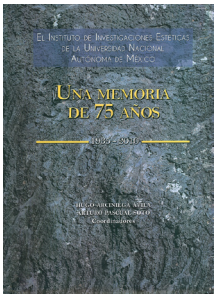
Silveira, Regina
MUNDUS ADMIRABILIS E OUTRAS PRAGAS = MUNDUS ADMIRABILIS AND OTHER PLAGUES
Brasil : Rush Gráfica, 2008.
47 p. [3 p.] : il. col.

Textos en inglés y portugués



• AC
709.72
U55m

Universidad Nacional Autónoma de México
UNA MEMORIA DE 75 AÑOS, 1935-2010:
EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
Hugo Arciniega Ávila, Arturo Pascual Soto, Coordinadores.
México : UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2010.
310 p. : il. col.



• AC
709.72
V35

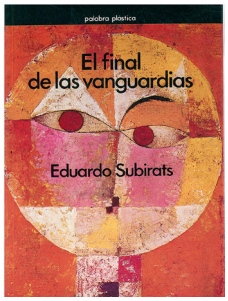
VANGUARDIA EN MÉXICO: 1915-1940
Renato González Mello; Anthony Stanton, Coord.
México : Museo Nacional de Arte, 2013.
337 p. : il. col.

ISBN 9786076052082

• AC
709. 04
S82f

Subirats, Eduardo
EL FINAL DE LAS VANGUARDIAS
3a ed.
Barcelona : Anthropos, 1989.
192 p. : il. (Palabra Plástica ; 13)

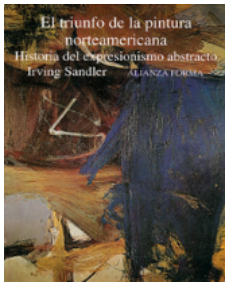
ISBN 8476581750



• C
759.0673
S35t

Sandler, Irving
EL TRIUNFO DE LA PINTURA NORTEAMERICANA:
HISTORIA DEL EXPRESIONISMO ABSTRACTO
Irving Sandler; Javier Sánchez García-Gutiérrez, Tr.
Madrid : Alianza, 1996.
351 p. : il. col. -- (Alianza Forma ; 136)

ISBN 8420671363

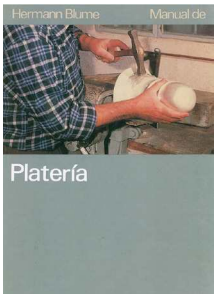


Artes aplicadas y artes populares

• C
739.23
L69m

Loyen, Frances
MANUAL DE PLATERÍA
Frances Loyen; Traducción María Hernández Díaz.
Madrid : Herman Blume, 1989.
191 p. : il.

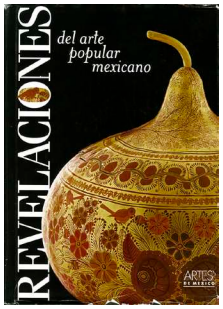
ISBN 8478430172



• AC
745.72
R47

REVELACIONES DEL ARTE POPULAR MEXICANO
Octavio Paz y otros.
México : Artes de México, 2004.
358 p. : il. col.

ISBN 9706831010



Arquitectura

• AC
724.980
S43a

Segre, Roberto
AMÉRICA LATINA EN SU ARQUITECTURA
9a ed.
México : Siglo XXI; París : UNESCO, 2007.
317 p. (América Latina en su cultura)

ISBN 9789682302732

• AC
724.972
S67
A37j

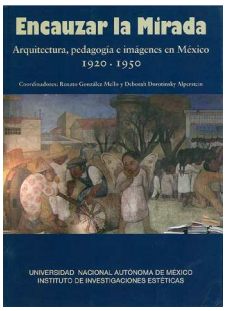
Adrià, Miquel
JAVIER SORDO MADALENO
Texto Miquel Adrià, David Leatjerbarrow;
Fotografía Timothy Hursley.
México : Arquine, 2001.
251 p. : il. col.
Textos en español e inglés

ISBN 9786077784159

• AC
724.07
G65e

González Mello, Renato, Coord.
ENCAUZAR LA MIRADA: ARQUITECTURA, PEDAGOGÍA E IMAGEN EN MÉXICO, 1920-1950
Coordinadores: Renato González Mello, Deborah Dorotinsky Alperstein, Daniel Vargas Parra y otros.
México : UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2010.
168 p. : il. col.

ISBN 9786070215902

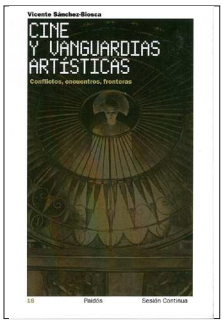


CINE

• AC
791.4373
S35c

Sánchez-Biosca, Vicente
CINE Y VANGUARDIAS ARTÍSTICAS: CONFLICTOS, ENCUENTROS, FRONTERAS
Barcelona : Paidós, 2004.
272 p. (Sesión continua ; 16)

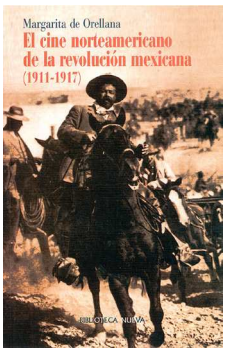
ISBN 9788449315282



• AC
791.4373
O74c

Orellana, Margarita de
EL CINE NORTEAMERICANO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA, 1911-1917
Madrid : Biblioteca Nueva, 2003.
302 p. : il.

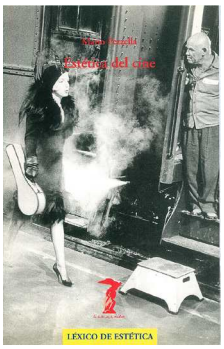
ISBN 8497420349



• AC
791.43757
P49e

Pezzella, Mario
ESTÉTICA DEL CINE
Mario Pezzella; Traducción de Leyra Bozal Chamorro.
Madrid : Ant Machado libros, 2004.
168 p.

ISBN 8477746427



• AC
791.4309
F47c

Ferro, Marc
EL CINE: UNA VISIÓN DE LA HISTORIA
Madrid : Akal, 2008.
163 p. : il.

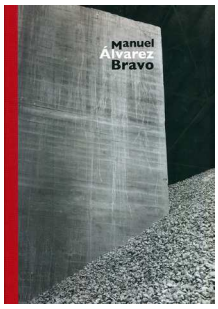
ISBN 9788446025283

Fotografía

• MA
770.72
M35m

MANUEL ÁLVAREZ BRAVO
Madrid : Fundación MAPFRE, 2012.
287 p. : il.

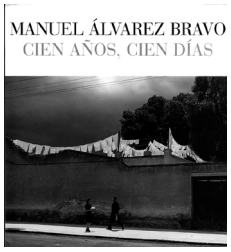
ISBN 9783498443950



• AC
770.72
M35c

MANUEL ÁLVAREZ BRAVO: CIEN AÑOS, CIEN DÍAS
México : Conaculta : INBA : Fundación Televisa : Fomento Cultural Banamex : Turner, 2001.
241 p. : il.

ISBN 97801874617

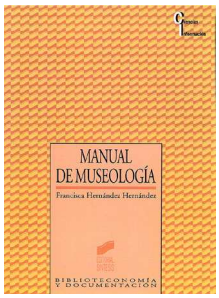


Museografía y museología

• C
069.07
H47m

Hernández Hernández, Francisca
MANUAL DE MUSEOLOGÍA
Madrid : Síntesis, 2008.
318 p. : il. -- (Biblioteconomía y documentación)

ISBN 9788477382249



• AC
069
A56n

Alonso Fernández, Luis
NUEVA MUSEOLOGÍA: PLANTEAMIENTOS Y RETOS PARA EL FUTURO
Luis Alonso Fernández; Segunda edición revisada y actualizada por Isabel García Fernández.
Madrid : Alianza, 2012.
203 p. : il. col. (Alianza Forma ; 68)

ISBN 9788420665924

• C
069.07
B87e

Burnham, Rika
LA ENSEÑANZA EN EL MUSEO DE ARTE: LA INTERPRETACIÓN COMO EXPERIENCIA
Rika Burnham y Elliott Kai-Kee.
Los Angeles : El Museo J. Paul Getty, 2012.
177 p. : il. col.

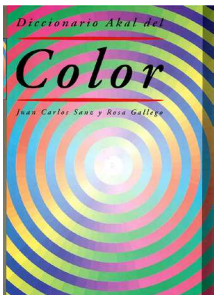
ISBN 9786076050330

Diccionarios

• C
752
S35d

Sanz, Juan Carlos
DICCIONARIO AKAL DEL COLOR
Juan Carlos Sanz y Rosa Gallego.
Madrid : Akal, 2011.
1039 p. (Diccionarios ; 29)

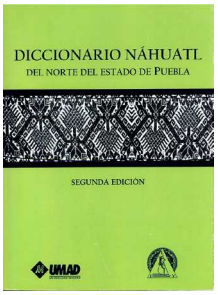
ISBN 8446010836



• PUE
497.97403
B76d

Brokway, Earl
DICCIONARIO NÁHUATL DEL NORTE DEL ESTADO DE PUEBLA
Earl Brockway, Trudy Hershey de Brockway y Leodegario Santos Valchis. -- 2a ed.
Puebla, Pue. : Instituto Lingüístico de Verano : Universidad Madero, 2010.
394 p. : il. -- (Serie de vocabularios y diccionarios indígenas Mariano Silva y Aceves ; 42)

ISBN 9786077543145

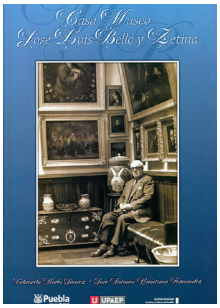


Puebla

• PUE
064.097248
M47c

Merlo Juárez, Eduardo
CASA MUSEO JOSÉ LUIS BELLO Y ZETINA
Eduardo Merlo Juárez, José Antonio
Quintana Fernández.
Puebla, Pue. : Museo José Luis Bello y Zetina : UPAEP :
Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, 2012.
125 p. : il. col.

ISBN 9786078093182



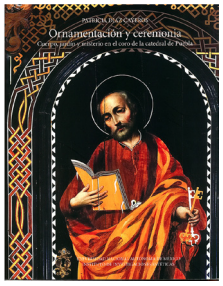
• PUE
770.7248
M47c

Martínez y Torres, Lilia
CASA POBLANA: EL ESCENARIO
DE LA MEMORIA PERSONAL
Lilia Martínez y Torres; Adrián Mendieta,
Edición de imágenes.
Puebla, Pue. : Fototeca Lorenzo Becerril, 2011.
237 p. : il.

• PUE
749.3272248
D53o

Díaz Cayeros, Patricia
ORNAMENTACIÓN Y CEREMONIA: CUERPO, JARDÍN
Y MISTERIO EN EL CORO DE LA CATEDRAL DE PUEBLA
Patricia Díaz Cayeros; Fotografías de Carlos Varillas.
México : UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas,
2012.
478 p. : il. col.

ISBN 9786070239632



• PUE
759.037248
K83p

Kugelgen, Helga Von, Ed.
PROFECÍA Y TRIUNFO: LA CASA DEL DEÁN TOMÁS
DE LA PLAZA: FACETAS PLURIVALENTES
Madrid : Iberoamericana; Frankfurt : Vervuert;
México : Bonilla Artigas, 2013.
496 p. : il., (+ 3 hojas desplegables)

ISBN 9786077588689

Libros infantiles

• P
759.0646
P52
J67d

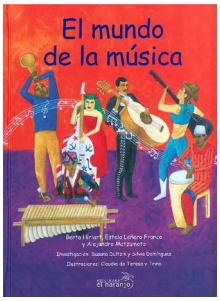
Jorda, María J.
DESCUBRIENDO EL MÁGICO MUNDO DE PICASSO
Barcelona : Océano, 2004.
34 p. : il. col. -- (Descubriendo el mágico mundo de)

ISBN 9788489634367

• P
780
H57m

Hiriart, Berta
EL MUNDO DE LA MÚSICA
Berta Hiriart, Estela Leñero Franco y Alejandro Matzumoto; Investigación Susana Dultzin y Silvia Domínguez; Ilustraciones Claudia de Teresa y Trino.
México : El Naranjo, 2012.
20 h. : il. col. -- (Asómate al arte)

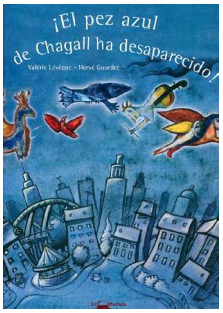
ISBN 9786077661351



• P
759.0644
C43
L48p

Lévêque, Valérie
¡EL PEZ AZUL DE CHAGALL HA DESAPARECIDO!
Valérie Lévêque; Ilustrador Hervé Gourdet.
Madrid : Ant Machado, 2012.
43 p. : il. col.

ISBN 9788477749899



DIRECTORIO

• Lucia Alonso Espinosa | Directora General
• Ramiro Martínez Estrada | Director Ejecutivo

• Silvia Rodríguez Molina | Coordinadora de Comunicación y Difusión

• Ma. Elena Téllez Merino | Biblioteca Ángeles Espinosa Yglesias
• Yazmín Peralta Sánchez | Biblioteca Ángeles Espinosa Yglesias