

Biblioteca Ángeles Espinosa Yglesias

Arte | Historia | Arqueología



Biblioteca Ángeles Espinosa Yglesias

Arte | Historia | Arqueología

Boletín de Adquisiciones 2016

No. 9 | Septiembre - Diciembre

La Biblioteca *Ángeles Espinosa Yglesias* cuenta con un acervo especializado en arte, arqueología e historia de México formado por más de once mil títulos. La Biblioteca es un lugar de referencia para investigadores y estudiantes quienes, además del público en general, pueden acceder de manera gratuita a consultar su acervo integrado por libros, revistas, videos y colecciones especiales, tales como: códices mesoamericanos en edición facsimilar, colección sobre Puebla y libros de los siglos XVII al XIX.

Este boletín tiene como objetivo dar a conocer los materiales adquiridos por la Biblioteca en el periodo de septiembre-diciembre de 2016.

Horario:

Lunes, miércoles, jueves, viernes y sábado de 10:00 a 18:00 horas

Entrada libre

biblioteca@museoamparo.com

Consulta el catálogo en línea y los libros digitales editados por el Museo Amparo en: www.museoamparo.com

2 Sur 708, Centro Histórico, Puebla, Pue., México 72000

Tel. + 52 (222) 229 3850

LIBROS DIGITALES EDITADOS POR EL MUSEO AMPARO

Escalante Gonzalbo, Pablo

Ana descubre el México antiguo en el Museo Amparo

Puebla, Puebla : Fundación Amparo : Museo Amparo ; México : CONACULTA :
Cámara de Diputados, LXII Legislatura, 2015.
1 vol. : il. col.

ISBN 978-607-95918-6-1

Disponible en:

<http://www.museoamparo.com/biblioteca/publicacion/4/ana-descubre-el-mexico-antiguo-en-el-museo-amparo>



Amador Marrero, Pablo Francisco, (Coord.)

Acervo escultórico : Estudios de la Colección Virreinal del Museo Amparo. Vol. I. Jesucristo

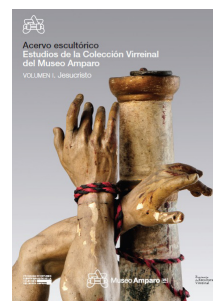
Puebla, Puebla : Fundación Amparo : Museo Amparo, 2016.
114 p. : il. col.

ISBN 978-607-97285-1-9 (obra completa)

ISBN 978-607-97285-2-6 (volumen I)

Disponible en:

<http://www.museoamparo.com/biblioteca/publicacion/7/acervo-escultorico-estudios-de-la-coleccion-virreinal-del-museo-amparo-vol-i-jesucristo>



Amador Marrero, Pablo Francisco, (Coord.)

Acervo escultórico : Estudios de la Colección Virreinal del Museo Amparo. Vol. II. Los santos

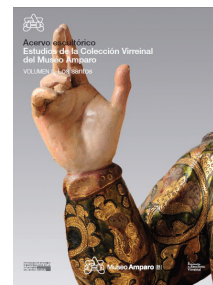
Puebla, Puebla : Fundación Amparo, Museo Amparo, 2016.
144 p. : il. col.

ISBN 978-607-97285-1-9 (obra completa)

ISBN 978-607-97285-3-3 (volumen II)

Disponible en:

<http://www.museoamparo.com/biblioteca/publicacion/11/acervo-escultorico-estudios-de-la-coleccion-virreinal-del-museo-amparo-vol-ii-los-santos>



Mues Orts, Paula, (Coord.)

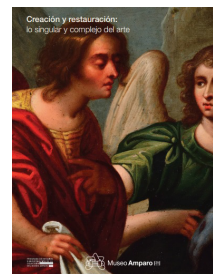
Creación y restauración : lo singular y complejo del arte

Puebla, Puebla : Fundación Amparo : Museo Amparo, 2016.
64 p. : il. col.

ISBN 978-607-97285-4-0

Disponible en:

<http://www.museoamparo.com/biblioteca/publicacion/10/creacion-y-restauracion-lo-singular-y-complejo-del-arte>



Escalante Gonzalbo, Pablo

Cuentos indígenas de Puebla

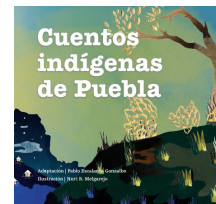
Puebla, Puebla : Fundación Amparo : Museo Amparo ; México : CONACULTA :
Cámara de Diputados, LXII Legislatura, 2015.

1 vol. : il. col.

ISBN 978-607-95918-7-8

Disponible en:

<http://www.museoamparo.com/biblioteca/publicacion/5/cuentos-indigenas-de-puebla>



Escalante Gonzalbo, Pablo

Narrativa de las comunidades de tradición indígena del estado de Puebla

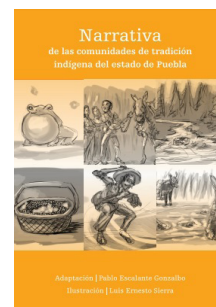
Puebla, Puebla : Fundación Amparo : Museo Amparo ; México : CONACULTA :
Cámara de Diputados, LXII Legislatura, 2015.

109 p. : il.

ISBN 978-607-95918-8-5

Disponible en:

<http://www.museoamparo.com/biblioteca/publicacion/6/narrativa-de-las-comunidades-de-tradicion-indigena-del-estado-de-puebla>



CATÁLOGOS DE EXPOSICIONES EN EL MUSEO AMPARO

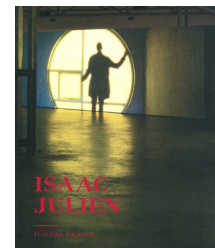
- MA
709.04
J85p

Julien, Isaac

Playtime & Kapital

México : UNAM : Museo Universitario Arte
Contemporáneo, 2016.
127 p. : il. col. -- (Folio ; 41)

ISBN 978-607-02-7722-1

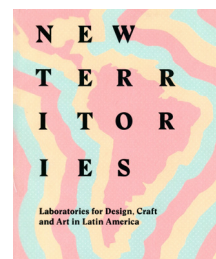


-
- MA
709.0472
N49

New Territories : Laboratories for Design Craft and Art in Latin America

México : Turner ; Madrid : Museum of Arts and Design,
2014.
214 p. : il. col.

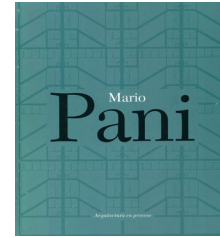
ISBN 978-84-15832-85-0



- MA
724.972
P35a

Mario Pani : arquitectura en proceso
Monterrey, Nuevo León : Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, 2014.
199 p. : il. col.

ISBN 978-607-9355-03-6



DICCIONARIOS

- C
384
C66

Comunicario : 1410 términos relacionados a la Comunicación
México : Zimat Consultores, 2012.
1 v.

ISBN 978-607-7859-11-6



ARTE VIRREINAL Y SIGLO XIX

- MA
972.48
P83

La Puebla de los Ángeles en el Virreinato
Puebla, Puebla : Fundación Amparo : Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, 2016.
255 p. : il. col.

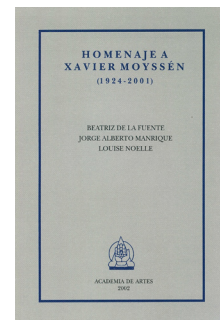
ISBN 978-607-8093-71-7



- F
709.22
HD
16

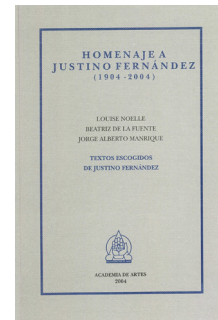
Homenaje a Xavier Moyssén, 1924-2001
México : Academia de las Artes, 2002.
21 p. -- (Homenajes y Discursos ; 16)

ISBN 9068-7292-16-4



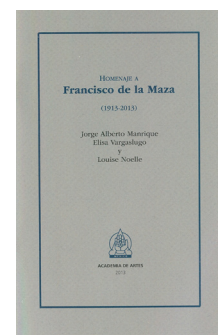
- F
709.22
HD
21

Homenaje a Justino Fernández, 1904-2004
México : Academia de las Artes, 2009.
44 p. -- (Homenajes y Discursos ; 21)
ISBN 978-72292-38-5



- F
709.22
HD
43

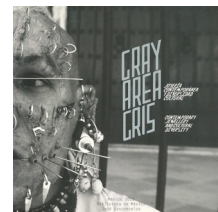
Homenaje a Francisco de la Maza, 1913-2013
México : Academia de las Artes, 2013.
41 p. -- (Homenajes y Discursos; 43)
ISBN 978-607-8059-11-9



ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

- AC
705.72
A74

Área Gris México, 2010 : Joyería y diversidad cultural
= Gray Area Mexico 2010 : Jewellery and Cultural Diversity
México : CONACULTA, 2010.
255 p. : il. col.



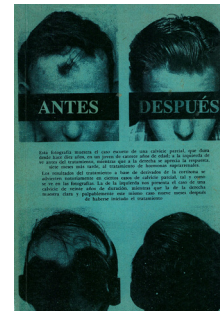
- AC
707
M43

Medios Múltiples 03
México : Seminario de Medios Múltiples, 2011.
254 p. : il. col.
ISBN 978-607-00-5054-1



- AC
709.04
A58

Antes Después
México : Caja Blanca, 2011.
1 v. : il.



- AC
709.04
E54

The End of Money
Rotterdam, Países Bajos : Witte de With, Center for Contemporary Art, 2011.
142 p. : il. col.

ISBN 978-90-73362-00-6



- F
709.04
F47a

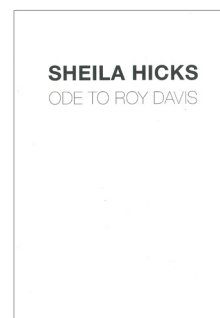
Fernández Arriaga, Magdalena
Aires
Caracas, Venezuela : Sala Mendoza, 1998.
22 p. : il. col.

ISBN 980-6017-96-X



- F
709.04
H55o

Hicks, Sheila
Ode to Roy Davis
New York : Davis & Langdale, 2015.
16 p. : il. col.



- AC
709.04
I53

Incidentes de viaje espejo en Yucatán y otros lugares
México : CONACULTA : INBA : Fundación Olga y Rufino Tamayo : Museo Tamayo, 2011.
332 p. : il. col.

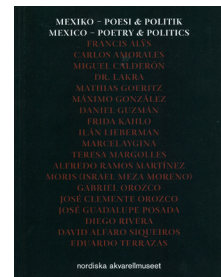
ISBN 978-607-605-087-3



- AC
709.04
M49

Mexiko – Poesi & Politik = Mexico – Poetry & Politics
Skärhamn, Suecia : Nordiska Akvarellmuseet, 2011.
118 p. : il. col.

ISBN 978-91-89477-48-3



- AC
709.04
V69

Voyage Voyage : Un Art Contemporain Deboussole
Paris : Maison de L'Amérique Latine, 2012.
79 p. : il. col.

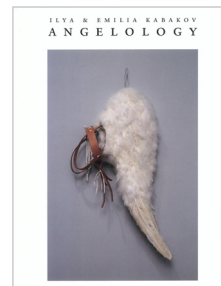
ISBN 13-978-2-905700-32-2



- AC
709.04075
A54

Angelology
Sligo, Irlanda : The Model, 2010.
68 p. : il. col.

ISBN 978-0-9567179-0-0



- AC
709.0472
C37

Casa del Lago Juan José Arreola : Memoria de Exposiciones, 2010

México : UNAM, 2010.
125 p. : il. col.

ISBN 978-607-02-2577-2

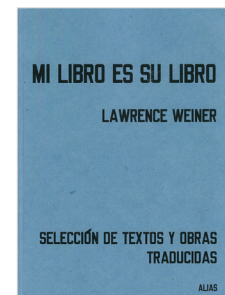


- AC
709.0472
W45I

Weiner, Lawrence

Mi libro es su libro : selección de textos y obras traducidas

México : Alias, 2008.
123 p.

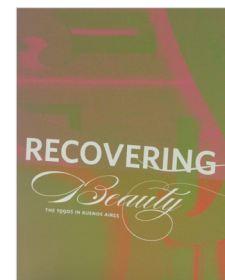


- AC
709.0473
R43

Recovering Beauty : The 1990's in Buenos Aires

Austin, Texas : The Blanton Museum of Art : University of Texas, 2011.
168 p. : il. col.

ISBN 978-0-9815738-5-4

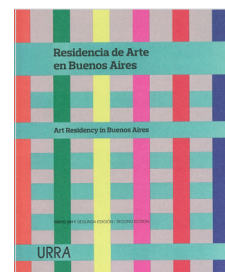


- AC
709.182
R47

URRA : Residencia de Arte en Buenos Aires, 2011. Segunda edición = Art Residency in Buenos Aires, 2011 Second Edition (2 : Buenos Aires, Argentina : 2011)

Buenos Aires, Argentina : Proyecto URRA, 2011.
160 p. : il. col.

ISBN 978-987-27665-0-4



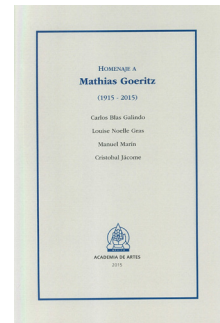
ARQUITECTURA

- F
709.22
HD
48

Homenaje a Mathias Goeritz, 1915-2015

México : Academia de las Artes, 2015.
40 p. -- (Homenajes y Discursos ; 48)

ISBN 978-607-8059-18-8



- AC
720.1
R53a

Ricciotti, Rudy

La arquitectura es un deporte de combate : conversación con David D'Equainville

México : Arquine, 2014.
77 p.

ISBN 978-607-7784-66-1



DISEÑO Y ARTES GRÁFICAS

- AC
745.472
B53

El Bicentenario a la luz del diseño

México : Red de Universidades Anáhuac, Escuela de Diseño, 2010.
251 p. : il. col.

ISBN 978-607-7652-10-6



- AC
746.9
B68

Boutique : recuento de una exposición

México : Museo de Arte Carrillo Gil, 2000.
102 p.



- AC
760.4
G37

La gráfica expandida : Memoria del Tercer Simposio Internacional de Gráfica, 2013

Chihuahua, Chihuahua : Universidad Autónoma de Chihuahua, Facultad de Artes, 2014.
106 p. : il.

ISBN 978-607-8223-78-7

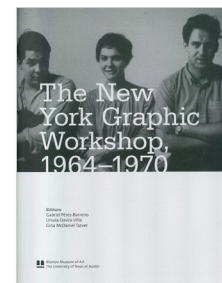


- AC
760.4
N49

The New York Graphic Workshop, 1964-1970

Austin, Texas : The Blanton Museum of Art : University of Texas, 2009.
127 p. : il.

ISBN 978-0-9815738-2-3



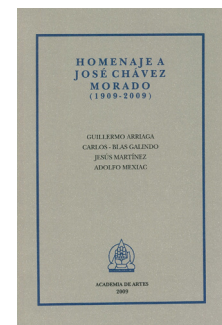
PINTURA

- F
709.22
HD
37

Homenaje a José Chávez Morado, 1909-2009

México : Academia de las Artes, 2009.
43 p. -- (Homenajes y Discursos ; 37)

ISBN 978-72292-38-5

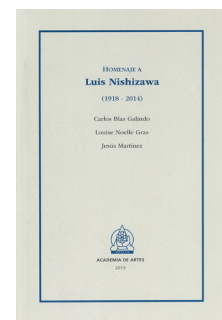


- F
709.22
HD
47

Homenaje a Luis Nishizawa, 1918-2014

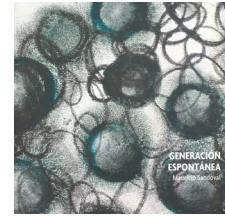
México : Academia de las Artes, 2015.
29 p. -- (Homenajes y Discursos ; 47)

ISBN 978-607-8059-17-1



- AC
759.0672
S23g

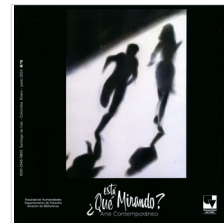
Sandoval, Mauricio
Generación espontánea
México : CONACULTA : FONCA : Galería Le
Laboratoire, 2011.
1 v. : il. col.



- AC
759.06
A88

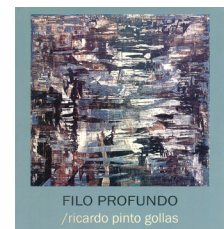
¿Qué está mirando? : Arte contemporáneo
Cali, Colombia : Universidad del Valle, Facultad de
Humanidades, Departamento de Filosofía, División de
Bibliotecas, 2014.
60 p. : il.

ISBN 978-958-9761-5-3



- F
759.0672
P56f

Pinto Gollas, Ricardo
Filo profundo
México : Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez :
Museo de las Artes : Universidad de Guadalajara,
2009.
24 p. : il. col.

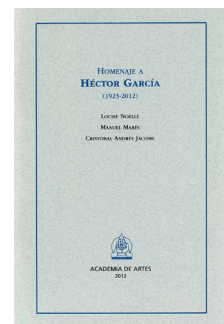


FOTOGRAFÍA

- F
709.22
HD
40

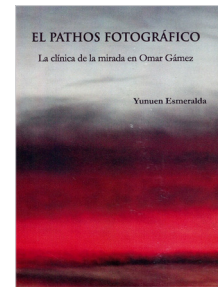
Homenaje a Héctor García, 1923-2012
México : Academia de las Artes, 2012.
26 p. -- (Homenajes y Discursos ; 40)

ISBN 978-607-8059-08-9



- AC
779.0724
D53p

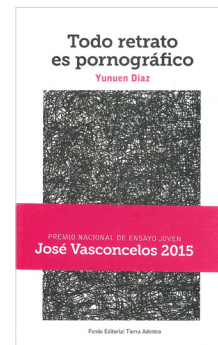
Díaz Vázquez, Yunuen Esmeralda
El pathos fotográfico : la clínica de la mirada en Omar Gámez
Toluca de Lerdo, Estado de México : H. Ayuntamiento de Toluca ; Instituto Municipal de Cultura, Turismo y Arte, 2014.
103 p. : il. col. -- (Premios literarios)



- AC
779.0724
D53t

Díaz Vázquez, Yunuen Esmeralda
Todo retrato es pornográfico
México : Fondo Editorial Tierra Adentro, 2015.
129 p. : il. col.

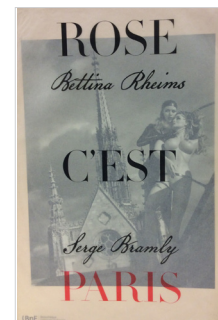
ISBN 978-607-745-243-0



- AC
779.082
R44

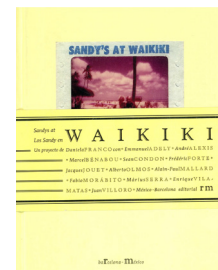
Rheims, Bettina
Rose, C'est Paris
Paris : Bibliothèque Nationale de France, 2010.
95 p. : il.

ISBN 978-2-7177-2453-0



- AC
779.0891
S26

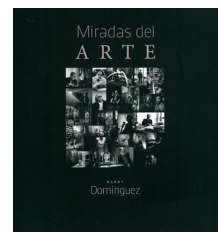
Los Sandys en Waikiki = Sandy's at Waikiki
México : Barcelona : RM, 2010.
158 p. : il. col.



- AC
779.092
D66m

Domínguez, Barry
Miradas del arte
Campeche, Campeche : Universidad Autónoma de Campeche, 2015.
115 p. : il.

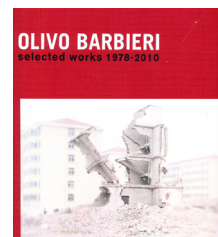
ISBN 978-607-8444-08-3



- AC
779.45
B37

Olivo Barbieri : Selected Works, 1978-2010
Italia : APM, 2010.
57 p. : il.

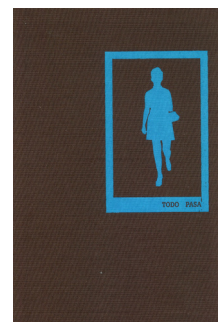
ISBN 978-88-89109-46-5



- AC
779.72
M67t

Morales, Alfonso
Todo pasa
México : RM, 2013.
95 p. : il.

ISBN 978-607-8295-00-5



- AC
779.728
A44f

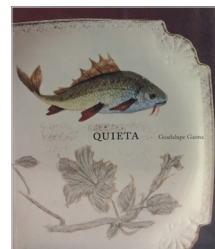
América Foto Latina : la fotografía en el arte contemporáneo : Brasil, Cuba, E.U.A., México
Guadalajara, Jalisco : Universidad de Guadalajara, Museo de Artes de la Universidad de Guadalajara, [s. f.].
121 p. : il. col.



- AC
779.729
G36q

Gaona, Guadalupe
Quieta
México : RM, 2011.
55 p. : il. col.

ISBN 978-84-15-118-10-7



SIMPOSIOS SOBRE ARTE

- AC
701.18
S58
1
2002

Simposio Internacional de Teorías sobre Arte Contemporáneo : Intercambio de experiencias en el Arte Contemporáneo : Crónicas, controversias y puentes = Exchanges in Contemporary Art : Chronicles, Controversies and Bridges (1 : 2002 : México)
México : Patronato de Arte Contemporáneo, [2002?].
304 p. -- (SITAC ; 1)



- AC
701.18
S58
2
2003

Simposio Internacional de Teorías sobre Arte Contemporáneo : Arte y ciudad = Art and City (2 : 2003 : México)
México : Patronato de Arte Contemporáneo, 2003.
328 p. -- (SITAC ; 2)



- AC
701.18
S58
3
2004

Simposio Internacional de Teorías sobre Arte Contemporáneo : Resistencia = Resistance (3 : 2004 : México)
México : Patronato de Arte Contemporáneo, 2004.
288 p. -- (SITAC ; 3)



• AC
701.18
S58
4
2005

Simposio Internacional de Teorías sobre Arte Contemporáneo : Mitos de permanencia y fugacidad = Myths of Permanence and the Ephemeral (4 : 2005 : México)
México : Patronato de Arte Contemporáneo, 2005.
311 p. -- (SITAC ; 4)



• AC
701.18
S58
5
2006

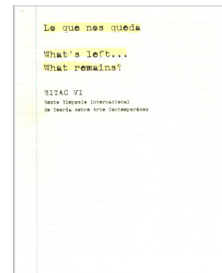
Simposio Internacional de Teorías sobre Arte Contemporáneo : Diálogos impertinentes = Insolent Dialogues (5 : 2006 : México)
México : Patronato de Arte Contemporáneo, 2006.
383 p. -- (SITAC ; 5)

ISBN 978-968-9447-00-9



• AC
701.18
S58
6
2007

Simposio Internacional de Teorías sobre Arte Contemporáneo : Lo que nos queda = Whats Left ... Whats Remains (6 : 2007 : México)
México : Patronato de Arte Contemporáneo, 2007.
253 p. -- (SITAC ; 6)



• AC
701.18
S58
7
2010

Simposio Internacional de Teorías sobre Arte Contemporáneo : Sur, Sur, Sur = South, South, South (7 : 2010 : México)
México : Patronato de Arte Contemporáneo, 2010.
283 p. -- (SITAC ; 7)

ISBN 978-607-95256-1-3



• AC
701.18
S58
8
2011

Simposio Internacional de Teorías sobre Arte Contemporáneo : Puntos ciegos = Blind Spots (8 : 2011 : México)

México : Patronato de Arte Contemporáneo, 2011.
249 p. -- (SITAC ; 8)

ISBN 978-607-95256-2-0



• AC
701.18
S58
9
2013

Simposio Internacional de Teorías sobre Arte Contemporáneo : Teoría y práctica de la catástrofe = Theory and Practice of Catastrophe (9 : 2013 : México)

México : Patronato de Arte Contemporáneo, 2013.
451 p. -- (SITAC ; 9)



• AC
701.18
S58
12
2015

Simposio Internacional de Teorías sobre Arte Contemporáneo : Arte justamente = Just Art (12 : 2015 : México)

México : Patronato de Arte Contemporáneo, 2015.
55 p. -- (SITAC ; 12)



• AC
701.18
S56

Simposio ¿Postmortem? Reflexiones en torno a la práctica pictórica (1 : México : 2011)

México : CONACULTA : INBA : Museo de Arte Moderno : Amigos del Museo de Arte Moderno, 2011.
92 p.

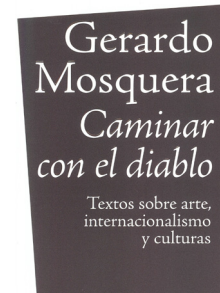


TEORÍA DEL ARTE

- AC
701.1
M67c

Mosqueda, Gerardo
Caminar con el diablo. Textos sobre arte, internacionalismo y culturas
Madrid : Exit, 2010.
147 p.

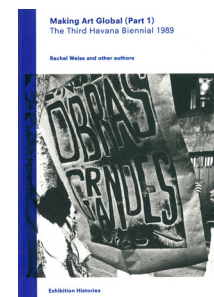
ISBN 978-84-937347-2-5



- AC
701.1
W45m

Weiss, Rachel
Making Art Global (Part 1) The Third Havana Biennial 1989
Londres : Afterall Books, 2011.
250 p. : il. col.

ISBN 978-3-86560-993-9

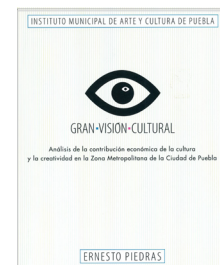


PUEBLA

- PUE
306.3
P45g

Piedras, Ernesto
Gran visión cultural : análisis de la contribución económica de la cultura y la creatividad en la zona metropolitana de la ciudad de Puebla
Puebla, Puebla : Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, 2010.
130 p : il. col.

ISBN 978-607-95361-8-3



- PUE
709.04
O38

Octavo Encuentro Estatal de Arte Contemporáneo (8 : Puebla, Puebla : 2008)
Puebla, Puebla : CONACULTA, Secretaría de Cultura de Puebla, 2009.
79 p. : il. col.

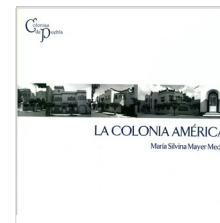
ISBN 978-607-7525-19-6



- PUE
711.27248
M34c

Mayer Mendel, María Silvina
La colonia América
Puebla, Puebla : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Sistema de Investigación Ignacio Zaragoza, 2004.
98 p. : il. col. -- (Colonias de Puebla)

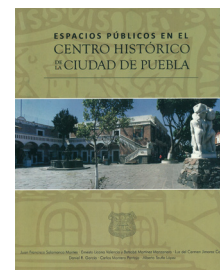
ISBN 968-863-784-X



- PUE
720.7248
E87

Espacios públicos en el Centro Histórico de la ciudad de Puebla
Puebla, Puebla : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Dirección de Fomento Editorial : Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades Alfonso Vélaz Pliego, Área de Estudios del Patrimonio Cultural : Facultad de Filosofía y Letras : PROMEP-SEP, 2008.
134 p. : il. col.

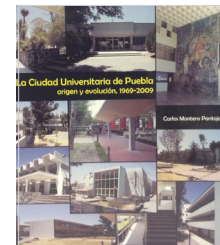
ISBN 978-607-754-183-7



- PUE
724.197248
M66

Montero Pantoja, Carlos
La Ciudad Universitaria de Puebla : origen y evolución, 1969-2009
Puebla, Puebla : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Programa de Rescate de la Memoria Histórica Universitaria, 2009.
149 p. : il. col.

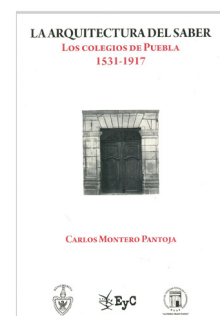
ISBN 978-968-9182-47-4



- PUE
724.7248
M66a

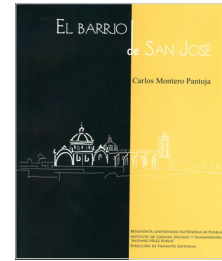
Montero Pantoja, Carlos
La arquitectura del saber : los Colegios de Puebla, 1531-1917
Puebla, Puebla : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, 2013.
279 p. : il.

ISBN 978-607-8022-81-6



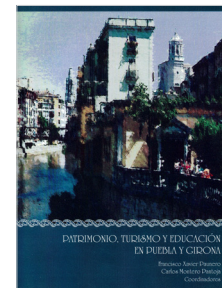
- PUE
724.7248
M66b

Montero Pantoja, Carlos
El Barrio de San José
 Puebla, Puebla : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, 2007.
 120 p. : il. col.
 ISBN 978-968-9182-94-8



- PUE
724.7248
P38

Patrimonio, turismo y educación en Puebla y Girona
 Puebla, Puebla : Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2005.
 236 p.
 ISBN 968-863-835-8



- PUE
972.48
M35z

Maldonado Venegas, Luis
Zaragoza : Libertad y Reforma
 Puebla, Puebla : Las Ánimas, 2011.
 189 p. : il.
 ISBN 978-607-95743-1-4



DIRECTORIO

- Dirección General | Lucia Alonso Espinosa
- Director Ejecutivo | Ramiro Martínez Estrada
- Coordinación de Comunicación y Difusión | Silvia Rodríguez Molina
- Biblioteca Ángeles Espinosa Yglesias | Ma. Elena Téllez Merino
y Yazmín Peralta Sánchez