



Observa y aprende

Pintura rupestre



www.museoamparo.com

30 Museo Amparo
1991—2021



El arte rupestre es la primera manifestación artística conocida del ser humano. Con imágenes pintadas sobre rocas y al interior de cuevas, nos muestra escenas de la vida cotidiana.

Los primeros pobladores utilizaron diversas técnicas para plasmar sus obras.
¡Vamos a experimentar con ellas!



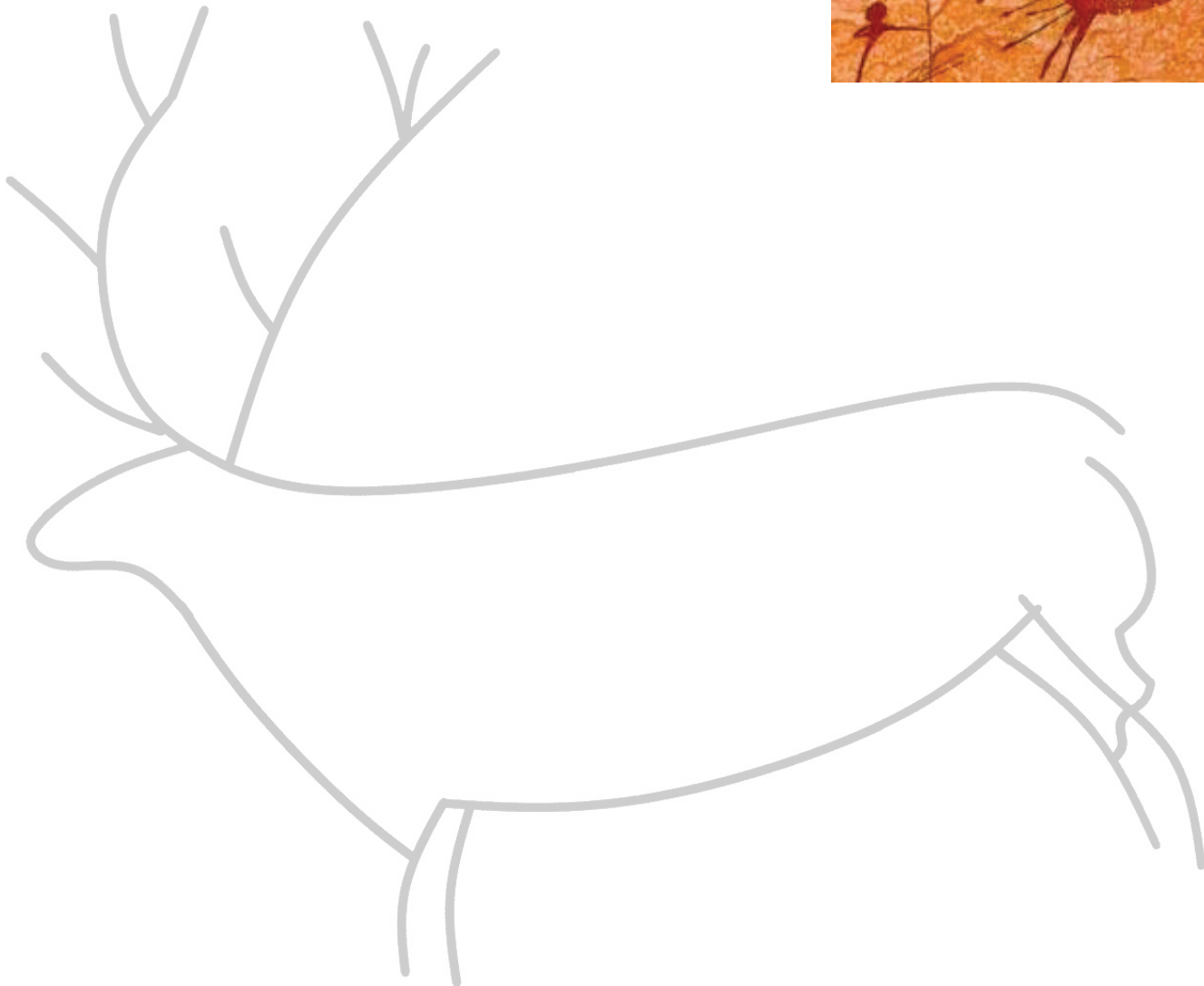


1. Pintura dactilar



Los primeros pobladores utilizaron sus manos como herramientas para poder plasmar diseños en los muros. Para elaborar sus colores, usaron extractos de flores y frutas.

Pinta con tus dedos este ciervo de Altamira. Disuelve saborizante en polvo en agua para crear tu pintura.





2. Estampado



A veces, los pintores de la antigüedad sólo estampaban partes de su cuerpo, como sus manos o sus pies.

Esta es la técnica que usaron en la cueva de las manos en Argentina.

Usa café soluble para estampar tu mano en el recuadro.





3. Primeros aerógrafos



Algunas de sus herramientas eran cañas huecas o huesos perforados con los que soplaban la pintura a modo de aerógrafo.

Puedes usar un popote y chocolate en polvo diluido en agua para soplar pintura al jaguar de la Cueva de Los Malinches en Oaxaca.



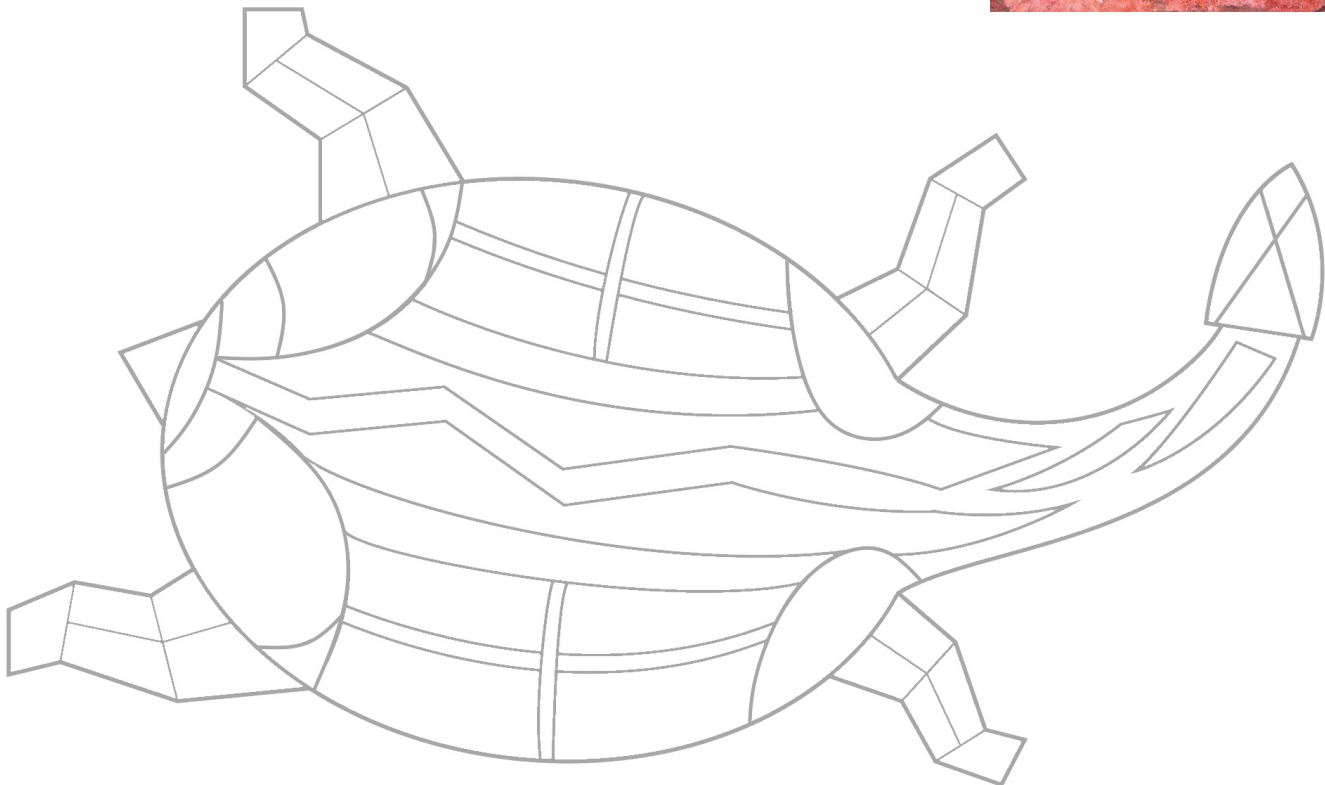


4. Primeros pinceles

Una herramienta muy útil fueron los pinceles; los primeros que se crearon estaban elaborados con pelo de animal, hojas y estropajos de fibras vegetales.



1. Consigue una rama y hojas. Con ayuda de un hilo, amárralas a la punta para crear tu propio pincel.
2. Usa polvos para preparar agua de sabor y el pincel que creaste para pintar esta tortuga australiana.





5. Punteado



El punteado consiste en realizar puntos de forma continua para crear una figura, para ello ocupaban ramas quemadas.

Usa un palito con pintura en la punta para replicar la silueta del bison de las cuevas de Altamira.





¿Cuál de las técnicas que aprendimos te gustó más?

Utilízala para dar color a este fragmento de pintura mural de Baja California.





Ahora ya conoces las distintas técnicas usadas para pintar en el arte rupestre.

¡No olvides compartir tus dibujos en nuestras redes sociales!

f MuseoAmparo.Puebla

ig MuseoAmparo

tw museoamparo

